

formularea de propoziții în care același cuvânt să aibă diverse nuanțe expresive, în funcție de intenție și de situație etc.

De asemenea, vom întocmi lista greșelilor gramaticale tipice și le vom analiza în cadrul lecțiilor. Cele mai frecvente sînt: dezacordurile dintre subiect și predicat, dintre adjective și nume; nerespectarea concordanței timpurilor; folosirea inadecvată a prepozițiilor, a conjuncțiilor, a pronumelor relative; prezența repetărilor și a cacofoniilor, scrierea greșită a ortogramelor prin cratimă: *sa/s-a, la/l-a, sau/s-au, iar/i-ar* etc.; despărțirea

cuvintelor în silabe la sfîrșitul rîndului, folosirea greșită a virgulei (la enumerare, vocativ), a liniei de dialog etc.

Este absolut necesar, după părerea mea, a-i învăța pe elevi să scrie textul pe *ciornă*, deoarece enunțurile așternute pe hîrtie la prima încheiere sînt imperfecte. Se recomandă, de asemenea, citirea acestuia de cîteva ori: la cea dintîi lectură se urmăresc greșelile de gramatică, la a doua – de vocabular, de stil. După operarea corectărilor și îmbunătățirilor necesare, lucrarea se transcrie.

Prezint două compuneri realizate pe diferite teme, în diferite clase – argumente în favoarea celor expuse mai sus.

De vorbă cu toamna

Toamna era pe sfîrșite. Într-o zi am auzit un bocănit în ușă. Era un arici care mi-a spus că mă așteaptă în grădina Toamna. M-am dus într-acolo cu multă bucurie.

Toamna darnică sta la masă. Ea avea cercei de ghindă, o haină cu trenă lungă de culoarea vîntului, încununată cu o năframă galbenă-aurie. Pe masă erau mere ca focul, gutui cu puful galben ca de pui, nuci, pere în panere... Ea m-a întrebat:

– Îți plac frunzele?

– Da, sînt frumoase și multicolore, i-am răspuns.

Zina în hlamidă aurie a zis că soarele va apărea tot mai rar pe cerul cu nori negri, iar zilele vor pleca mai curînd la culcare. Păsările vor avea un drum lung și anevoios, iar pădurea va rămîne în așteptarea lor.

I-am mulțumit pentru darurile gustoase. M-am în-

tristat că păsările au plecat, iar natura a rămas pustie și singuratică.

La despărțire, Toamna m-a sfătuit să mă ascund de vînt, fiindcă i-a dat drumul și nu poate să-l încuie. Iar el, zănatul, a rupt toate frunzele de pe copaci.

Toamna, tristă și ea, s-a suit în caleașca sa aurie și a plecat...

Descrierea albinei

Albina este o gîză mică, în schimb muncitoare ca mama. Ea are niște aripioare străvezii ca lacrima unui om. Trupușorul este alcătuit din niște liniuțe cafenii ca castanii. Mîinutele ei micuțe sînt ca niște motoarașe, care lucrează toată ziua. Albinele, măcar că sînt micuțe cît un fir de neghină, dar dacă o enervezi, ea te răsplătește cu un ac. Albina nu este numai muncitoare ca mama, ea mai este și deșteaptă ca furnica. Eu aș spune că iubesc această gîza ca o rază de soare.

Compunerea este cea mai înaltă formă de manifestare a creativității literare a elevilor, „tipul cel mai personalizat dintre toate componentele limbii române” (C. Parfene). Cheia succesului în producerea de către elevi a unor compuneri originale se ascunde în măiestria noastră didactică, care trebuie îndreptată spre exersarea permanentă pînă la cultivarea plăcerii de a supune cuvintele sub condei.

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE:

1. Biberi, I., *Arta de a scrie și a vorbi în public*, Buc., 1972.
2. Parfene, C., *Compozițiile în școală*, Iași, Ed. Moldova, 1996
3. Peneș, M., *Bucuria de a scrie compuneri*, Buc., Ed. Aramis, 2004.
4. Șerdean, I., *Metodica predării limbii române în clasele I-IV*, Buc., 2001.



Halil SERRAC

Liceul Teoretic Orizont, mun. Chișinău

Tehnologiile moderne la orele de limba engleză

În sec. XXI, tehnologiile moderne se transformă într-o componentă integrantă a procesului instructiv-educativ. Cum pot fi valorificate aceste resurse și puse la dispoziția elevilor în sălile de clasă?

Multimedia reprezintă unul dintre cele mai eficiente sisteme din zona de predare vizuală. Tehnologiile folosite în liceele teoretice *Orizont* au un impact substanțial asupra procesului de predare-învățare a limbii engleze

ca limba a doua. Pentru a le facilita elevilor “tranziția” de la limba maternă la limba engleză, profesorii nu mai sînt nevoiți să recurgă doar la resurse tradiționale, cum ar fi: casetele audio sau CD-urile pentru pronunție, fișele,

prospectele sau jocurile destinate exersării abilităților de exprimare orală și scrisă, ci utilizează o multitudine de noi instrumente tehnologice.

În instituțiile de învățământ din rețeaua *Orizont*, majoritatea orelor de limba engleză sînt construite pe folosirea tablei interactive, care completează resursele online obișnuite. De ex., odată ce elevii au avut ca temă de casă lecturarea unei secvențe de text sau a unui text integral, la lecție profesorul poate utiliza o prezentare electronică, punînd accentul pe dezvoltarea, prin mijloace vizuale, a vocabularului. Tabla interactivă permite profesorului să ascundă, să prezinte și să evidențieze în diverse moduri cuvinte, expresii sau idei din textul studiat.

Textele digitale sînt deosebit de binevenite în învățarea limbilor străine de către un grup mare de elevi, care urmează să lucreze pe același "element" al lecției. Acest format îi permite profesorului să aibă un control mai bun asupra clasei și să mențină un contact vizual continuu, să direcționeze atenția tuturor instruiților asupra aceleiași secvențe sau imagini, asupra aceluiași paragraf. De asemenea, textele online pot fi folosite în chestionare, în cadrul unor teste sau lucrări de laborator scrise, deoarece pot fi expediate profesorului electronic.

Aplicațiile software pentru laboratoarele lingvistice îi ajută pe elevi să exerseze și să își evalueze pronunția engleză corectă.

Înregistrările video sînt și ele "prezente" la orele de limba engleză. Pentru a suscita interesul și a asigura participarea tuturor elevilor la etapa de introducere în subiectul lecției sau la cea de consolidare a materialului însușit, profesorul poate difuza secvențe video. De asemenea, înregistrările video realizate în clasă îi ajută pe elevi să își dezvolte abilitățile de comunicare orală, să își observe "limbajul corporal". Elevii sînt mult mai deschiși să accepte criticile constructive atunci cînd au posibilitatea să vadă "pe viu" greșelile pe care le-au făcut.

Dacă lecția devine obositoare, cea mai eficientă modalitate de a-i readuce pe elevi "pe linia de plutire" este cea vizuală. Sistemele de prezentări electronice (de ex., PowerPoint) pot fi folosite în abordarea conținuturilor unei lecții și în demonstrarea unor imagini la temă în toate clasele.

Acum 2 ani, am efectuat un experiment în două clase de a VIII-a. În urma verificării testelor pe aceleași subiecte, am constatat că reușita elevilor este considerabil diferită. Clasa care a obținut succese mai mari, a avut lecții cu utilizarea multimedia și a sistemelor de prezentare. La sfîrșitul semestrului II, în cadrul recapitulării subiectelor studiate pe parcursul anului, elevii mei au operat cu exemple, inclusiv imagini, preluate din materialele incluse într-o prezentare PowerPoint folosită la o lecție realizată cu mult timp în urmă.

Utilizarea dozată, în jur de 30% dintr-o lecție, a aplicațiilor pentru prezentări electronice, în special a

efectelor vizuale, mai puțin a textelor, este foarte eficientă în orice clasă. Dacă însă acestea sînt folosite foarte des, lecțiile devin plictisitoare.

Crearea unei prezentări PowerPoint poate fi abordată și invers. Bunăoară, clasa, împărțită în grupuri mici, a avut de realizat o cercetare, care a presupus selectarea de informații din cărți, reviste, ziare și de pe Internet. Fiecare grup a avut de investigat un aspect al temei, cum ar fi *Ce este energia solară?* sau *Cum funcționează ea?* Elevilor li s-au oferit mai multe prezentări PowerPoint, fiecare grup fiind rugat să construiască un răspuns la aspectul studiat, folosind, în special, cuvinte din prezentările vizualizate. În final, s-a constatat că această sarcină li s-a părut extrem de dificilă, deoarece ei au fost puși în situația de a se pronunța pe marginea subiectului făcînd uz de un număr limitat de cuvinte "furnizate" de prezentarea PowerPoint.

Cel puțin o dată pe săptămînă, exersăm abilitățile de scriere și de lectură în cadrul unei activități frontale. Dacă pentru demersurile orientate spre exersarea competențelor de scriere se mai caută încă metoda optimă de organizare, pentru cele de verificare a competențelor de lectură elevii au ales, în unanimitate, prezentările electronice, acesta fiind, în opinia lor, cel mai atractiv mod de partajare a informațiilor.

Pentru a crea prezentări interactive, care să conțină text, primitive grafice, animație, precum și elemente audio și video, puteți recurge, fără a sta la dubii, la Microsoft PowerPoint. Este cel mai cunoscut program de prezentare grafică disponibil. Apelînd la el în realizarea sarcinilor de la lecțiile de limba engleză, elevii capătă cunoștințe noi și în domeniul utilizării aplicațiilor de oficiu. Instituind în așa mod legătura cu obiectul de învățământ *Informatica*, realizăm principiul interdisciplinarității. Elevii îndeplinesc cu plăcere asemenea sarcini, deoarece rezultatul este vizibil și îi stimulează să persevereze, pentru a obține mesaje vizuale și sonore cît mai expresive.

Disponibilitatea pe scară largă a sistemelor de prezentări electronice nu este singurul motiv al popularității de care se bucură. Recurg la tehnologiile informaționale pentru că îmi plac și pentru că oferă multiple oportunități. De ce PowerPoint? Dacă utilizați PowerPoint în procesul de pregătire pentru lecție, economisiți timp, evidențiați aspectele importante ale temei cu ajutorul unor efecte vizuale, construiți cu ușurință o oră interactivă, iar elevii manifestă un interes mai mare și dau dovadă de mai multă participare decît în cazul unei lecții obișnuite.

În favoarea eficienței utilizării prezentărilor PowerPoint în sala de clasă voi aduce următoarele argumente. Acestea vă permit să:

- includeți informații sau instrucțiuni pentru întreaga clasă;

- elaborați mesaje consolidate grafic și instrucțiuni pentru grupurile de învățare;
- creați tutoriale, comentarii sau teste individuale;
- afixați lucrările elevilor și materialele didactice necesare.

De asemenea, acestea vă pot însoți discursurile la adunările cu părinții sau la expozițiile tehnologice. În timpul unor astfel de evenimente, puteți seta prezentările PowerPoint să ruleze automat, oferind un slide show al activităților în clasă, al rezultatelor elevilor etc., astfel încât vizitatorii să efectueze un tur virtual al clasei, al liceului etc.

Tehnologiile digitale au făcut studiul limbii engleze mult mai plăcut pentru elevi. Ele ne inspiră să fim mai creativi și îi încurajează pe discipolii noștri să se implice mai mult în activitățile la clasă. În mod cert, tehnologiile moderne constituie cheia succesului la orice disciplină, inclusiv la limba engleză.



Daniela MUNCA

Academia de Studii Economice din Moldova

În anul 2008, Abdul Waheed Khan, Director General Asistent pentru Comunicare și Informare UNESCO, i-a îndemnat pe toți profesorii să utilizeze activ tehnologiile informaționale în procesul instructiv: “Pentru a trăi, a învăța și a lucra într-o societate a cunoașterii din ce în ce mai complexă și în care volumul de informații este tot mai mare, elevii și profesorii trebuie să utilizeze în mod eficient tehnologia informației și a comunicațiilor (TIC). Într-un mediu educațional modern și eficient, elevilor li se oferă posibilitatea de a deveni capabili să utilizeze TIC, să caute, să analizeze și să evalueze informații, să rezolve probleme și să ia decizii, să aplice în mod creativ și eficient instrumente specifice productivității, să comunice, să colaboreze, să editeze, să creeze și să devină cetățeni informați, responsabili și implicați.”¹

Dezvoltarea tehnologică rapidă din ultimele decenii, precum și fenomenul globalizării au determinat Consiliul European de la Lisabona (2000) să definească un set de *competențe-cheie*² de care are nevoie orice cetățean european pentru a se integra cu succes într-o economie bazată pe cunoaștere, care să asigure bunăstare, locuri de muncă bine plătite și o mai mare coeziune socială. Scopul de a transforma economia Europei în cea mai

1 *Comunicare a Consiliului Comunităților Europene*, Consiliul European de la Lisabona, Bruxelles, 29.03.2007.

2 *Competențele-cheie pentru educația pe tot parcursul vieții*, Cadru de referință european, 2004, Grupul de lucru B *Competențe-cheie*, Implementarea programului de lucru *Educație și instruire 2010*, Comisia Europeană.

Dezvoltarea competențelor digitale prin intermediul portofoliilor online

Studiu de caz: blogul "FB Business English" implementat la Academia de Studii Economice din Moldova

dinamică economie bazată pe cunoaștere a dus la stabilirea așa-numitelor *competențe în utilizarea noilor tehnologii informaționale și de comunicație* sau *competențe digitale*, care implică aplicarea pe larg a mijloacelor media electronice la muncă, în timpul liber și în comunicare. Aceste competențe se referă la gândirea logică și critică, la capacitatea de procesare a informației la standarde înalte și la abilități de comunicare dezvoltate. Abilitățile TIC vizează primirea, evaluarea, stocarea, producerea, prezentarea și schimbarea de informații pentru a participa în diferite rețele de comunicare prin intermediul Internetului.

Internetul a devenit o parte integrantă a vieții cotidiene și în R. Moldova. Tot mai multe activități se realizează online, de la depunerea dosarului pentru un loc de muncă la plata impozitelor sau cumpărarea de bilete de avion. 57% din concetățenii noștri au acces la Internet, 88% dintre care sînt activi în rețelele sociale, cum ar fi odnoklassniki.ru și facebook.com.³

În acest context, profesorii din R. Moldova sînt și ei puși în fața unei noi încercări – de a integra cu succes noul set de competențe în procesul instructiv-educativ la diferite niveluri, vârste și subiecte prevăzute de curriculumul școlar și universitar. Articolul de față își propune descrierea unui proiect implementat la Academia de Studii Economice din Moldova, în cardul orelor de *Limba engleză de afaceri*, proiect care a avut drept scop dezvoltarea competențelor digitale a 2 grupe de studenți

3 Date colectate în cadrul cercetării *Magenta National Screening*, efectuată de compania Magenta Consulting pe un eșantion de 1400 de respondenți, în 24 de localități urbane ale republicii, publicite la 28 iunie 2010.