

**UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA  
FACULTATEA JURNALISM ȘI ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII  
DEPARTAMENTUL TEORIA ȘI PRACTICA JURNALISMULUI**



**Conferința științifică națională  
cu participare internațională**

**VALORI ALE MASS-MEDIEI ÎN EPOCA  
CONTEMPORANĂ**

*str. Alexei Mateevici, 60., Blocul central, etajul 4, aula D. Coval, 421*

Moderatori: **Mariana Tacu**, *dr., conf. univ.*  
**Ludmila Rusnac**, *dr., lector*

**Georgeta STEPANOV**

CONSECINȚE NEGATIVE ALE TEHNOLOGIZĂRII PROCESELOR DE  
PRODUCERE ZIARISTICĂ

**Mariana TACU, Daria CAPAȚÎNA**

PROTECȚIA MINORILOR VS ACTIVITATEA MASS-MEDIEI: DE LA  
CADRUL LEGAL LA NORMELE ETICE

**Dumitru ȚURCANU**

REPORTAJUL CA GEN AL SPECTACULARULUI

**Victoria BULICANU**

CONCENTRAREA PRESEI. SPECIFICUL FENOMENULUI ÎN LUME ȘI ÎN  
REPUBLICA MOLDOVA

**Mihail GUZUN**

DIN NOU DESPRE PUBLICISTICĂ SAU DOUĂ ÎNTR-O BARCĂ: „PÂNĂ  
LA...” ȘI „DUPĂ...”.

**Mihai LESCU**

MASS-MEDIA DIN RSSM ÎN PERIOADA „DEZGHEȚULUI” HRUȘCIOVIST

**Boris PARFENTIEV**

CONCEPTUALIZAREA POLITICILOR EDITORIALE: FACTORI, PRINCIPII  
ȘI VALORI

**Ludmila RUSNAC**

TENDINȚE ȘI PARTICULARITĂȚI ALE EMISIUNII DE DIVERTISMENT  
DIN SPAȚIUL TELEVIZUAL AUTOHTON

**Елена КУЗНЕЦОВА**

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ КАК ПРАВСТВЕННЫЕ  
РЕГУЛЯТОРЫ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Mariana MARCU**

PODCASTUL CA FORMĂ DE DISTRIBUIRE A PRODUSULUI  
RADIOFONIC

**Alexandru BOHANȚOV**

ION MIJA: UN NUME DE REFERINȚĂ ÎN FILMUL DOCUMENTAR DIN  
REPUBLICA MOLDOVA

**Ecaterina DELEU**

ZIARE ȘI REVISTE FONDATE PESTE HOTARE DE CETĂȚENII  
MOLDOVENI EMIGRAȚI: PARTICULARITĂȚI ȘI EVOLUȚII

**Ion SÎRBU**

**ÎNCĂ ODATĂ DESPRE MORALITATE**

**Silvia GROSSU**

**„LUMINĂTORUL” – REPER DE PRESTIGIU ÎN PROCESUL DE  
CONSTITUIRE A PRESEI NAȚIONALE ÎN BASARABIA (1908-1944)**

Comitetul organizatoric:

**Victoria Bulicanu**, dr., conf. univ.

**Laura Tugarev**, dr., lector

**Ludmila Rusnac**, dr., lector

Responsabili de publicarea articolelor:

**Georgeta Stepanov**, dr. hab., prof. univ.

**Mariana Tacu**, dr., conf. univ.