

Victoria BARCARU

Doctorandă, Școala Doctorală Științe Umaniste și ale Educației

Universitatea de Stat din Moldova

ORCID: 0000-0001-9470-871X

Email: victoriabarcaru4@gmail.com

UNELE CONSIDERAȚII PRIVIND FENOMENUL SUBIECTIVITĂȚII. DISENSIUNI. APECIATIVUL

Some Considerations on the Phenomenon of Subjectivity. Disensions. Appreciative

Componentă indispensabilă din cadrul conștiinței umane, subiectivitatea reprezintă, sub aspect ontologic, latura ideală a realităților înconjurătoare. Deși în literatura de specialitate nu s-a găsit încă o explicație acceptată în unanimitate, termenul în cauză subînțelege, de regulă, interpretarea ambiguă a materialului faptic, reliefând pregnant conturul antropocentric al fenomenului.

Cele expuse sugerează necesitatea de a elucida semnificația conceptului *realitate obiectivă*, interpretat controversat în sfera academică.

Bunăoară, mulți savanți pun la îndoială corespondența dintre lumea obiectivă și interpretarea adecvată a lumii ontice: astfel, în accepțiunea științifică tradițională electro- nului este văzut atât ca particula, cât și prin asociere cu proprietățile undulatorii de propa- gare în spațiu, în funcție de propria viziune a celui ce analizează faptele; același lucru afirmă și marele cărturar Sf. Luca din Crimeea, care relevă tendința de a vedea lucrurile dintr-un punct de vedere pur personal și nu așa cum sunt în realitate.

Materialul investigat în prezentul demers ne-a permis să consemnăm astfel de fac- tori semnificativi din punct de vedere al interacțiunii sociale precum dimensiunea inter- subiectivă. Prin transpunere, termenul menționat implică un alt fenomen important – *em- patia*. Grație „forme de intuire a realității prin identificare” [DEX online] cu proprii se- meni, aceasta definește componentă umană indispensabilă pe axa de valori, pe de o parte; pe de altă parte, natura afectiv-perceptivă dezvăluie anumite trăsături latente ale indivi- zilor, uneori prea departe de statutul obiectiv al unor norme morale. E de specificat aici, de asemenea, interpretarea ambiguă a materialului faptic, care deseori depinde de factori de ordin intern, precum sistemul psiho-emotiv sau perceptiv, fapt ce generează variate controverse sau disensiuni în elucidarea veridică a fenomenului.

În concluzie, ținem să menționăm că prezența însăși a subiectului vorbitor face trimitere la aspectul subiectiv al conținutului, întrucât atitudinea sau opinia proprie con- diționează, parțial sau integral, realitățile prestabilite (obiective).