

**VITALII SECIKIN – ARTIST ȘI PEDAGOG**  
**VITALY SECHKIN – ARTIST AND PEDAGOGUE**

**INNA HATIPOVA**

doctor, profesor universitar,  
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice  
ORCID 0000-0003-2745-7978

Scopul articolului constă în relevarea aportului pianistului, compozitorului și profesorului Vitalii Secikin în dezvoltarea culturii muzicale a Republicii Moldova de la sfârșitul anilor '80 ai secolului XX. Fiind reprezentantul unei familii celebre de muzicieni din Ucraina, Vitalii Secikin a devenit un muzician de seamă, punându-și în valoare talentul de interpret, compozitor și vocația de profesor. În articol sunt dezvăluite principalele momente din viața și calea devenirii artistice a muzicianului, este determinat rolul familiei, școlii și a conservatorului în procesul de acumulare a cunoștințelor și abilităților profesionale, este scoasă în evidență influența mamei, pianistă de

specialitate. Se pune în lumină rolul major pe care l-a avut în viața lui V. Secikin pedagogul Maria Itighina, care a stat la începuturile educației sale pianistice. Se apreciază importanța lecțiilor de măiestrie pianistică și componistică desfășurate sub egida profesorilor Nadejda Landesman, Mihail Tiț și Iacov Zac, care i-au oferit cunoștințe de bază în aceste domenii. Prima etapă a activității lui V. Secikin, care se referă la perioada din Ucraina, a consolidat competențele profesionale ale maestrului, i-a îmbogățit considerabil experiența scenică, componistică și cea didactică. Realizări semnificative au fost înregistrate și de-a lungul perioadei de activitate în Republica Moldova. Lucrând în cadrul Conservatorului de Stat din Moldova și fiind membru al Uniunii Compozitorilor din Moldova, Vitalii Secikin a realizat o muncă enormă în domeniul educării tinerilor pianiști, al propagării moștenirii componistice clasice și a creațiilor compozitorilor contemporani. În baza cercetării materialelor factologice și a relatărilor colegilor, personalități marcante ale vieții culturale, se deduce faptul că Vitalii Secikin a avut un rol incontestabil în dezvoltarea artei muzicale din Republica Moldova.

**Cuvinte-cheie:** Vitalii Secikin, pian, muzică pentru pian, pedagogie pianistică, creație componistică