

Dașevschi Veaceslav

70 cuvinte-cheie

Distribuirea publicațiilor pe cuvinte-cheie și ani

Nr.	Cuvinte-cheie	Total pe autor	Total în IBN	2021	2020	2019	2018	2017
1	analiză	1	118	-	1	-	-	-
2	armonie	2	22	1	1	-	-	-
3	ascultare	1	9	-	1	-	-	-
4	audio and video recording	1	1	-	1	-	-	-
5	composition	1	130	1	-	-	-	-
6	compoziție	1	94	1	-	-	-	-
7	concert performance	1	4	-	-	1	-	-
8	dialog	1	58	1	-	-	-	-
9	dialogue	1	92	1	-	-	-	-
10	evoluare în concert	1	1	-	-	1	-	-
11	ghid metodologic	1	1	-	-	-	-	1
12	harmony	2	19	1	1	-	-	-
13	higher education	1	261	-	-	-	-	1
14	improvisation	1	2	-	-	-	-	1
15	improvisation	4	19	1	2	1	-	-
16	improvizație	5	21	1	2	1	-	1
17	înregistrare audio și video	1	1	-	1	-	-	-
18	înregistrare în studio	1	1	-	-	1	-	-
19	interpretare de jazz	1	1	-	-	-	-	1
20	jam session	1	1	-	-	1	-	-
21	jam session	1	1	-	-	1	-	-
22	jam session	1	1	-	-	1	-	-
23	jazz	6	33	1	2	1	-	2
24	jazz	4	20	1	2	1	-	-
25	jazz standard	2	3	1	1	-	-	-
26	listening	1	13	-	1	-	-	-
27	melodie	1	10	-	1	-	-	-
28	melody	1	7	-	1	-	-	-
29	pian de jazz	1	1	-	-	-	-	1
30	prelucrarea temei	1	1	-	1	-	-	-
31	spontaneitate	1	6	1	-	-	-	-
32	spontaneity	1	11	1	-	-	-	-
33	standard de jazz	2	2	1	1	-	-	-
34	students	1	530	-	-	-	-	1
35	studio recording	1	1	-	-	1	-	-
36	teaching	1	182	-	-	-	-	1
37	temă	1	19	-	1	-	-	-
38	theme	1	27	-	1	-	-	-
39	theme processing	1	1	-	1	-	-	-

Nr.	Cuvinte-cheie	Total pe autor	Total în IBN	2021	2020	2019	2018	2017
40	tipologia improvizației	1	1	1	-	-	-	-
41	transcribing	1	1	-	1	-	-	-
42	transcriere	1	6	-	1	-	-	-
43	typology of improvisation	1	1	1	-	-	-	-
44	«снятый» материал	1	1	-	-	-	-	1
45	Анализ	1	52	-	1	-	-	-
46	аудио- и видеозапись	1	1	-	1	-	-	-
47	баллада	1	4	-	1	-	-	-
48	бибоп	1	1	-	1	-	-	-
49	гармония	2	11	-	1	1	-	-
50	джаз	4	8	-	2	2	-	-
51	джазовая гармония	1	1	-	1	-	-	-
52	джазовая импровизация	1	1	-	-	-	-	1
53	джазовое фортепиано	1	1	-	1	-	-	-
54	джазовые стандарты	1	1	-	1	-	-	-
55	джазовый стандарт	2	3	-	1	1	-	-
56	жанр	1	26	-	-	1	-	-
57	импровизация	4	10	-	2	2	-	-
58	исполнительство	1	5	-	-	-	-	1
59	концертное выступление	1	2	-	-	1	-	-
60	мелодия	2	5	-	1	1	-	-
61	обработка темы	1	1	-	1	-	-	-
62	ритм	1	8	-	-	1	-	-
63	слух	1	1	-	-	-	-	1
64	слушание	1	1	-	1	-	-	-
65	стиль	1	39	-	-	1	-	-
66	студийная запись	1	1	-	-	1	-	-
67	Телониус Монк	1	1	-	1	-	-	-
68	тема	2	5	-	1	1	-	-
69	транскрибирование	2	2	-	1	-	-	1
70	форма	1	48	-	-	1	-	-
	Total	100	1974	16	44	25	0	15