

## [Malcoci Ion](#)

5. Publicații la manifestări din RM

5.4. Teze / rezumate în culegerile de la alte manifestări din RM - 1

**Teze/Rezumate în culegeri - 1.**

**2022 - 1**

**Particularități ale interpretării piesei pentru nai solo „Faux Bourdon” de Daan Manneke**

*Malcoci Ion*

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

**CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare**

Nr. 24(4) / 2015 / ISSN 1857-4114 / ISSNe 2537-6438

Disponibil online 4 January, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-271



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 17.07.2024, accesat: 18.07.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

