

Catereva Irina

Articole în reviste din RM - **13**. Publicații la conferințe din RM - **3**.
Teze/Rezumate în culegeri - **1**.

2022 - 2

Eugenio Barba: mișcarea spre universalitatea teatrală

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 4(96) / 2013 / ISSN 1857-2022

Disponibil online 13 May, 2022. Descarcări-3. Vizualizări-429

Niveluri de percepție ale vibrațiilor sunetelor în expresivitatea verbală a actorului

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Învățământul artistic - dimensiuni culturale Tezele comunicărilor

Nr. 1-3 / 2016 / ISSN 1810-7141

Disponibil online 9 March, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-253

2021 - 1

Tehnicile actoricești: vectorul transcendenței

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(38) / 2021 / ISSN 2345-1408 / ISSN 2345-1831

Disponibil online 26 May, 2021. Descarcări-9. Vizualizări-365

2020 - 1

Tehnicile actoricești: vectorul transcendenței

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 4(44) / 2009 / ISSN 1810-5289

Disponibil online 16 December, 2020. Descarcări-37. Vizualizări-612

2019 - 2

Endințele dezvoltării expresivității transcendente actoricești în teatrul contemporan moldovenesc

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 2(42) / 2011 / ISSN 1857-2073 / ISSNe 2345-1033

Disponibil online 24 February, 2021. Descarcări-1. Vizualizări-387

Tendințele dezvoltării expresivității transcendente actoricești in teatrul contemporan moldovenesc

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(35) / 2019 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 28 January, 2020. Descarcări-3. Vizualizări-569

2018 - 1

Teatrul transcendental al lui Andrei Șerban

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(32) / 2018 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 10 April, 2019. Descarcări-17. Vizualizări-620

2016 - 1

Актерская выразительность: физическое действие как язык архетипов

Катерева Ирина

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(29) / 2016 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 13 April, 2017. Descarcări-4. Vizualizări-728

2015 - 1

Материя звука

Катерева Ирина

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 3(26) / 2015 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 6 January, 2017. Descarcări-3. Vizualizări-646

2014 - 2

Actorul ca energie vizibilă

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(22) / 2014 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 25 September, 2016. Descarcări-5. Vizualizări-680

Teatrul spiritual al lui Peter Brook și Jerzy Grotowski

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(22) / 2014 / ISSN 2345-1408 / ISSN-e 2345-1831

Disponibil online 25 September, 2016. Descarcări-22. Vizualizări-1192

2013 - 1

Expresivitatea supraindividuală a actorului

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1(18) / 2013 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 21 February, 2014. Descarcări-4. Vizualizări-915

2012 - 1

Трансцендентальные средства выразительности актера в Европейском театре второй половины XX века (некоторые теоретические аспекты)

Катерева Ирина

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1(14) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 10 December, 2013. Descarcări-2. Vizualizări-929

2010 - 1

Mijloace transcendente de expresivitate actoricească în teatrul european din a doua jumătate a secolului al XX-lea (unele aspecte teoretice)

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Artă și Educație Artistică

Nr. 1-2(14) / 2010 / ISSN 1857-0445

Disponibil online 14 December, 2013. Descarcări-5. Vizualizări-773

2009 - 1

Театральная реальность Андрея Шербан

Катерева Ирина

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1-2(8-9) / 2009 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 27 November, 2013. Descarcări-4. Vizualizări-862

2007 - 1

Peter Brook, Eji Grotovski returning to the spiritual tradition

Catereva Irina

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Artă și Educație Artistică

Nr. 3(6) / 2007 / ISSN 1857-0445

Disponibil online 27 November, 2013. Descarcări-2. Vizualizări-825

2006 - 1

Acțiunea fizică simplă — ca limbaj universal al expresivității actorului

Catereva Irina

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1 / 2006 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 22 September, 2016. Descarcări-4. Vizualizări-590



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 11.05.2024, accesat: 11.05.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

