

[Ghilaș Victor](#)

3. Articole în reviste din RM

3.1. Articole în reviste științifice din RM (perioada în care au avut categorie de clasificare + 2 numere până la aprobarea statutului de publicație științifică)

3.1.5. Articole în reviste științifice din RM (până în 2009) - 5

Teze/Rezumate în culegeri - [19](#).

2023 - 4

Arhivele de folclor - spațiu de conservare a memoriei culturale

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Salvgardarea și conservarea digitală a patrimoniului etnografic din Republica Moldova

Nr. 1(301) / 2017 / ISSN 2587-4365 / ISSNe 2587-4373

Disponibil online 28 June, 2023. Descarcări-13. Vizualizări-275

Expresii ale muzicii naționale în spațiul cultural european (prima jumătate a secolul al XIX-lea)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 4 / 2009 / ISSN 1857-2502 / ISSNe 2537-6276

Disponibil online 5 June, 2023. Descarcări-2. Vizualizări-280

Expresii ale muzicii naționale în spațiul cultural european (prima jumătate a secolul al XIX-lea)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 3(46) / 2017 / ISSN 1857-0461 / ISSNe 2587-3687

Disponibil online 30 January, 2024. Descarcări-1. Vizualizări-134

Muzica românească și purtătorii ei în Rusia (secolele XVIII-XIX). Contribuții documentare

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele Europene ale Patrimoniului

Nr. 1(331) / 2017 / ISSN 1857-064X

Disponibil online 21 November, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-124

2022 - 6

Aspecte ale vieții muzicale în cultura basarabeană, văzută de străini. Relatări documentare din sec. al XIX-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 1/3(289) / 2016 / ISSN 2587-4365 / ISSNe 2587-4373

Disponibil online 29 November, 2022. Descarcări-6. Vizualizări-316

Aspecte de viață muzicală în cultura basarabeană, văzută de străini. Relatări documentare din secolul al XIX-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

// ISSN -

Disponibil online 20 July, 2022. Descarcări-7. Vizualizări-371

Componenta muzicală în produsul cinematografic al studioului „Moldova-film” 

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Cinematografia națională: istorie și destine

Nr. 20(33) / 2014 / ISSN 1857-0054

Disponibil online 19 July, 2022. Descarcări-5. Vizualizări-419

Expresii de cultură orală imaterială în „Istoria Daciei transalpine...” de Franz Joseph Sulzer

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 11/3(287) / 2015 / ISSN 2587-4365 / ISSNe 2587-4373

Disponibil online 4 October, 2022. Descarcări-5. Vizualizări-300

Pagini din trecutul culturii muzicale a orașului Chișinău

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 24(4) / 2015 / ISSN 1857-4114 / ISSNe 2537-6438

Disponibil online 4 January, 2023. Descarcări-6. Vizualizări-390

Vocea particulară a românei

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Valorificarea și conservarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova

Nr. 2(15) / 2010 / ISSN 1857-0119 / ISSNe 2587-330X

Disponibil online 31 January, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-314

2021 - 5

Chișinăul muzical: file de istorie (1812-1918)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 7(57) / 2012 / ISSN 1857-2073 / ISSNe 2345-1033

Disponibil online 28 September, 2021. Descarcări-6. Vizualizări-410

O privire istorică asupra chitarei: epoca renașcentistă

Agafița Mihail¹, Ghilaș Victor²

¹ Universitatea de Stat din Moldova,

² Institutul Patrimoniului Cultural

CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 21(1) / 2015 / ISSN 1857-4114 / ISSNe 2537-6438

Disponibil online 6 October, 2022. Descarcări-8. Vizualizări-324

Practici vestimentare de altădată în mediul cultural-artistic național. Observații preliminare

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Portul popular - expresie a istoriei și culturii neamului

Nr. 7(225) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 26 July, 2021. Descarcări-16. Vizualizări-495

Proiecții ale muzicii etnice naționale în cultura europeană

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 8(226) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 28 July, 2021. Descarcări-2. Vizualizări-416

Versul Eminescian despre natură în spațiul muzical

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 4(86) / 2013 / ISSN 1810-9136

Disponibil online 30 September, 2021. Descarcări-13. Vizualizări-725

2020 - 3

Arta muzicală, categorie a cunoașterii în viziunea lui Dimitrie Cantemir

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Școala internațională de metodologie în științele socioumane Dezvoltarea personală și educația pentru societate: temeuri epistemologice actuale

Nr. 2(113) / 2010 / ISSN 1811-0770 / ISSNe 2587-411X

Disponibil online 22 January, 2021. Descarcări-15. Vizualizări-691

Colecția de melodii a lui Francois Rouschitzki - insemne identitare in orizontul culturii muzicale naționale

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele Europene ale Patrimoniului Cultural

Nr. 9_10 / 2009 / ISSN 1810-7141

Disponibil online 10 November, 2020. Descarcări-20. Vizualizări-718

Hora satului de Paste - marca purtatoare de cultura si traditie nationala

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 1(15) / 2009 / ISSN 1810-3936

Disponibil online 10 July, 2020. Descarcări-16. Vizualizări-899

2019 - 3

Condiția muzicii din RSS Moldovenească în primele decenii postbelice. Privire retrospectivă

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 2(41) / 2010 / ISSN 1810-1852 / ISSNe 1810-1879

Disponibil online 12 March, 2020. Descarcări-24. Vizualizări-898

Doina, de la ancestralitate la convergență și consemnare in lista reprezentativă a patrimoniului cultural intangibil al umanității

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele europene ale patrimoniului cultural

Nr. 3(45) / 2009 / ISSN 1068-3755 / ISSNe 1934-8002

Disponibil online 10 January, 2020. Descarcări-15. Vizualizări-774

Istorie, lexicografie, cronografie și folcloristică muzicală - eveniment aniversar Gleb Ceaicovschi-Mereșanu

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1 / 2016 / ISSN 1857-0003 / ISSNe 2587-3202

Disponibil online 10 March, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-295

2018 - 3

Dimitrie Cantemir-muzicianul în exegezele literaturii francofone din secolele XVIII-XIX

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Istorie și cultură

Nr. 2(44) / 2009 / ISSN 1810-9551

Disponibil online 1 April, 2019. Descarcări-14. Vizualizări-862

Folclorul copiilor în discursul științific al lui Dimitrie Cantemir

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 7/2(295) / 2016 / ISSN 2587-4365 / ISSNNe 2587-4373

Disponibil online 3 March, 2023. Descarcări-14. Vizualizări-378

Mișcarea muzical-artistică din Basarabia în contextul noilor realități create de Marea Unire

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 5(19) / 2008 / ISSN 1857-0011

Disponibil online 12 June, 2018. Descarcări-16. Vizualizări-922

2017 - 4

Fondul organologic românesc din epoca veche și cea medievală: atestări arheologice

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(11) / 2016 / ISSN 1857-1727 / ISSNNe 2345-1688

Disponibil online 1 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-176

Istoria muzicii basarabene în sintezele lui Alexandru Boldur

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 4(19) / 2010 / ISSN 1857-0461 / ISSNNe 2587-3687

Disponibil online 1 March, 2018. Descarcări-18. Vizualizări-900

Valorificarea potențialului culturii tradiționale - o soluție pentru dezvoltarea durabilă a Republicii Moldova

Ghilaș Victor, Dolghi Adrian

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul etnologic: concepte, tendințe și abordări

Nr. 2(17) / 2010 / ISSN 1857-0461 / ISSNNe 2587-3687

Disponibil online 3 March, 2018. Descarcări-79. Vizualizări-1120

Viața muzicală basarabeană în perioada anilor 1918-1940: coordonate de referință

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Centenar Sfatul Țării: 1917-2017 **Materialele conferinței științifice internaționale**

Nr. 2(32) / 2007 / ISSN 1810-9551

Disponibil online 13 March, 2019. Descarcări-24. Vizualizări-636

2016 - 3

Profesorul Vladimir Babii - omul dedicat științei

*Ghilaș Victor*¹²

¹ Institutul Patrimoniului Cultural,

² Academia de Științe a Moldovei

Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan

Nr. 4/4(280) / 2015 / ISSN 2587-4365 / ISSN-e 2587-4373

Disponibil online 23 May, 2022. Descarcări-8. Vizualizări-354

Valențe organologice în Cimiliturile românilor de Artur Gorovei

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație compozitorială)

Nr. 1(91) / 2016 / ISSN 1814-3237 / ISSN-e 1857-498X

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-192

Vladimir Axionov - omul deplin al muzicologiei din Republica Moldova

Ghilaș Victor

Institutul Studiul Artelor a Academiei de Științe din Republica Moldova

Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan

Nr. 4/4(280) / 2015 / ISSN 2587-4365 / ISSN-e 2587-4373

Disponibil online 24 May, 2022. Descarcări-8. Vizualizări-314

2015 - 2

Aria Dervișilor din Pera — o posibilă relație a muzicii orientale a lui Cantemir cu creația lui Mozart

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Educația artistică: realizările trecutului și provocările prezentului. Conferința științifică internațională dedicată aniversării a 75 ani de învățământ artistic din Republica Moldova

Nr. 10/3(262) / 2013 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 22 August, 2021. Descarcări-3. Vizualizări-763

Vladimir Axionov - omul deplin al muzicologiei naționale

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan

Nr. 17(30) / 2012 / ISSN 1857-0054

Disponibil online 8 July, 2021. Descarcări-2. Vizualizări-345

2014 - 1

Dimitrie Cantemir - muzicianul în exegezele literaturii francofone din secolul al XIX-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Probleme actuale ale arheologiei, etnologiei și studiului artelor

// ISSN -

Disponibil online 12 February, 2021. Descarcări-6. Vizualizări-345

2011 - 1

Știința socio-umanistică în anii 2006- 2010: realizări și perspective

Șlapac Mariana, Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

The current problems of organization and self-organization of research and development system in the Republic of Moldova

Nr. 9(227) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 29 July, 2021. Descarcări-1. Vizualizări-329



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 22.06.2024, accesat: 23.06.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

