

Afisarea articolelor -19-0(12) pentru cuvântul-cheie "avangardă"

Aurel Stroe — personalitate marcantă a muzicii românești moderne

Coroiu Petruța Maria

Valorificarea și conservarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova

2023. Chișinău. [ISBN 978-9975-68-486-6](#).

Disponibil online 21 December, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-133

Arta coregrafică la granița dintre domenii

Mavhima Sandra Elizabeth

Învățămintul artistic - dimensiuni culturale

Vol.2. 2021. Chișinău, Republica Moldova. .

Disponibil online 23 September, 2021. Descarcări-17. Vizualizări-417

The Avant-Garde Phenomenon in the Ukrainian Textile Art of the XX Century

Kara-Vasylieva Tatyana¹, Lukovska Olha², Kostiukova Valentina³

¹ Rylsky Institute of Art Studies, Folklore and Ethnology,

³ Mykhailo Boichuk Kyiv State Academy of Decorative-Applied Arts and Design

Arta

1(AV) / 2023 / ISSN 2345-1181 /ISSNe 2537-6136

Disponibil online 5 September, 2023. Descarcări-9. Vizualizări-236

Complementaritate stilistică în „Passion XXI pentru orgă și orchestră” de Vladimir Beleaev

Barbas Valeria

Arta

2(AAV) / 2016 / ISSN 2345-1181 /ISSNe 2537-6136

Disponibil online 3 January, 2017. Descarcări-10. Vizualizări-887

Poezia contactului direct cu realitatea - incursiune în modelul liric al Școlii de la Brașov

Dicusar Cristina

Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan

Ediția 4. 2020. Chișinău. [ISBN 978-9975-3392-1-6](#).

Disponibil online 7 February, 2020. Descarcări-14. Vizualizări-793

Avangarda vs. Experiment: confuzii si lamuriri terminologice

Nagy Daniela, Lesenciuc Adrian

Un veac de conflagrații: realitate și ficțiune

Ediția a 7-a. 2019. Chișinău, Republica Moldova. [ISBN 978-9975-72-366-4](#).

Disponibil online 15 January, 2021. Descarcări-13. Vizualizări-429

Literatura dupa un secol de confruntari estetice

Pavlicenco Sergiu

Un veac de conflagrații: realitate și ficțiune

Ediția a 7-a. 2019. Chișinău, Republica Moldova. [ISBN 978-9975-72-366-4](#).

Disponibil online 15 January, 2021. Descarcări-21. Vizualizări-558

Arta romanească a lui Paul Goma: grotescul rabelaisian, răzvrătirea avangardistă și ludicul postmodernist

Grati Aliona

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

3(58) / 2020 / ISSN 1857-0461 /ISSNe 2587-3687

Disponibil online 10 December, 2020. Descarcări-6. Vizualizări-515

Aurel Stroe – personalitate marcantă a muzicii românești modern

Coroiu Petruța Maria

Valorificarea și conservarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova

2022. Chișinău. [ISBN 978-9975-68-465-1](#).

Disponibil online 31 January, 2023. Descarcări-2. Vizualizări-262

Arta coregrafică - între practica artistică și forma de cunoaștere

Mavhima Sandra Elizabeth

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

4(41) / 2021 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 18 March, 2022. Descarcări-2. Vizualizări-338

Б.Н. Лятошинский и киевская школа (к 50-летию со дня смерти)

Zinkevici Elena

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(34) / 2019 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 23 December, 2019. Descarcări-3. Vizualizări-632

Implozia motivică și consecințe în planul formei

Popescu Mihaela Sanda

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(34) / 2019 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 23 December, 2019. Descarcări-2. Vizualizări-539
