

Lista publicațiilor: Belih Margarita - 17 articole. Descărcări - 54. Vizualizări - 11474.

Articole în reviste din RM - [12](#). Publicații la conferințe din RM - [5](#).

2021 - 1

Musica Gioiosa П.Ривилиса: о квази-фольклорном тематизме и приемах его развития

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1-2(12-13) / 2011 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 27 November, 2013. Descarcări-1. Vizualizări-735

2020 - 1

Месса В. Чолака: особенности творческого замысла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 4(17) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 14 December, 2013. Descarcări-2. Vizualizări-825

2019 - 1

**О соотношении поэтического и музыкального компонентов в цикле В. Чолака
Четыре сонета для баса и фортепиано на стихи Лопе де Вега**

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(16) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-3. Vizualizări-883

2018 - 1

**Хоровые миниатюры а саррелла З. Ткач позднего периода творчества: черты стиля
(часть I)**

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(20) / 2013 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 19 May, 2014. Descarcări-2. Vizualizări-1233

2017 - 3

Партита для фортепиано В. Сырохватова в аспекте новаций XX века

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(22) / 2014 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 25 September, 2016. Descarcări-8. Vizualizări-834

Хоровые миниатюры а саррелла З. Ткач позднего периода творчества: черты стиля (часть II)

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(21) / 2014 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 27 June, 2016. Descarcări-3. Vizualizări-1130

13 инвенций для фортепиано И. Маковея: традиционное и новое в организации полифонического цикла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 2(AAV) / 2015 / ISSN 2345-1181 / ISSNe 2537-6136

Disponibil online 27 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-292

2016 - 2

Камерная симфония Legenda Buciumului В. Чолака в контексте композиторского фольклоризма в Молдове на рубеже XX-XXI веков

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(25) / 2015 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 16 September, 2016. Descarcări-19. Vizualizări-1078

13 инвенций для фортепиано И. Маковея: традиционное и новое в организации полифонического цикла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(28) / 2016 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 21 January, 2017. Descarcări-4. Vizualizări-716

2015 - 2

Второй концерт для скрипки с оркестром Б. Дубоссарского: принцип монотематизма и его влияние на композицию сочинения

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(91) / 2016 / ISSN 1814-3237 / ISSNe 1857-498X

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-187

В. Беляев. Струнный квартет Nr 1: высотная организация и ее влияние на драматургию сочинения

Belih Margarita

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(30) / 2017 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 6 November, 2017. Descarcări-2. Vizualizări-672

2014 - 2

Simfonia Legenda buciului de V. Ciolac: dramaturgia ciclului și influența ei asupra procedeelelor de dezvoltare ale tematismului quasi-folcloric

Belih Margarita

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(31) / 2017 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 13 April, 2018. Descarcări-3. Vizualizări-756

Симфония Legenda buciului В. Чолака: драматургия цикла и ее влияние на приемы развития quasi-фольклорного тематизма

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(11) / 2016 / ISSN 1857-1727 / ISSNе 2345-1688

Disponibil online 1 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-244

2013 - 1

Б. Дубоссарский. Violin Concerto №2: романтические антитезы и их авторская транскрипция

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 7/2(295) / 2016 / ISSN 2587-4365 / ISSNе 2587-4373

Disponibil online 2 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-194

2012 - 2

Б. Дубоссарский, Violin Concerto №2: романтические антитезы и их авторская транскрипция

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(34) / 2019 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 23 December, 2019. Descarcări-1. Vizualizări-981

Струнный квартет В. Чолака: образная драматургия и ее влияние на процесс тематического развития и структуру

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 1 / 2012 / ISSN 1857-0003 / ISSNe 2587-3202

Disponibil online 11 December, 2020. Descarcări-2. Vizualizări-412

2011 - 1

String quartet В. Чолака: образная драматургия и ее влияние на процесс тематического развития и структуру цикла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 3(40) / 2021 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 7 November, 2021. Descarcări-3. Vizualizări-302



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 22.06.2024, accesat: 23.06.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

