

Afisarea articolelor 21-7(7) pentru cuvântul-cheie "полиостинато"

Симфония Legenda buciului В. Чолака: драматургия цикла и ее влияние на приемы развития quasi-фольклорного тематизма

Belîh Margarita

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Ediția a III-a. 2017. Chișinău. [ISBN 978-9975-3126-7-7](#).

Disponibil online 1 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-240

Б. Дубоссарский. Violin Concerto №2: романтические антитезы и их авторская транскрипция

Belîh Margarita

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Ediția a IV-a. 2018. Chișinău. [ISBN 978-9975-3119-1-5](#).

Disponibil online 2 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-190

Второй концерт для скрипки с оркестром Б. Дубоссарского: принцип монотематизма и его влияние на композицию сочинения

Belîh Margarita

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Ediția a II-a. 2016. Chișinău. [ISBN 978-9975-4461-2-9](#).

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-182

String quartet В. Чолака: образная драматургия и ее влияние на процесс тематического развития и структуру цикла

Belîh Margarita

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

3(40) / 2021 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 7 November, 2021. Descarcări-3. Vizualizări-299

Simfonia Legenda buciului de V. Ciolac: dramaturgia ciclului și influența ei asupra procedeelelor de dezvoltare ale tematismului quasi-folcloric

Belîh Margarita

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

2(31) / 2017 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 13 April, 2018. Descarcări-3. Vizualizări-750

В. Беляев. Струнный квартет Nr 1: высотная организация и ее влияние на драматургию сочинения

Belîh Margarita

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(30) / 2017 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 6 November, 2017. Descarcări-2. Vizualizări-668

Струнный квартет В. Чолака: образная драматургия и ее влияние на процесс тематического развития и структуру

Belîh Margarita

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Vol.1. 2020. Chișinău, Republica Moldova. [ISBN 978-9975-3311-6-6](#).

Disponibil online 11 December, 2020. Descarcări-2. Vizualizări-404



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 23.05.2024, accesat: 23.05.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

