

Afisarea articolelor 1-10(10) pentru cuvântul-cheie "melodie"

Particularități ale structurii sonore in cantecul de leagăn

Badrajan Svetlana, Tonu Elena

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

1(18) / 2013 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 21 February, 2014. Descarcări-4. Vizualizări-918

Elogiul fetelor necăsătorite în colindele de la est de Nistru și Bug

Calina Ludmila

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Ediția I-a. 2015. Chișinău. [ISBN 978-9975-9617-6-9](#).

Disponibil online 27 February, 2023. Descarcări-3. Vizualizări-195

Samplingul: între artă și răspundere juridică

Mihailov Florin

Intellectus

1-2 / 2020 / ISSN 1810-7079 /ISSNe 1810-7087

Disponibil online 6 August, 2020. Descarcări-6. Vizualizări-531

Nicolae Luchian - dansator și coregraf

Țarălungă Antip

Revista de Etnologie și Culturologie

9-10 / 2011 / ISSN 1857-2049 /ISSNe 2537-6152

Disponibil online 19 November, 2013. Descarcări-24. Vizualizări-1293

Limbajul improvizației în doină și baladă

Badrajan Svetlana

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

4(41) / 2021 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 18 March, 2022. Descarcări-5. Vizualizări-344

Принципы и методы работы с джазовыми стандартами в процессе импровизации

Berezovicova Tatiana, Dașevschii Veaceslav

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(36) / 2020 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 19 August, 2020. Descarcări-5. Vizualizări-591

Elogiul fetelor necăsătorite în colindele de la est de Nistru și Bug

Calin Ludmila¹²

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(28) / 2016 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 21 January, 2017. Descarcări-25. Vizualizări-718

**Suita cinci peșrevuri (pe motivele melodiilor lui Dimitrie Cantemir) de Zlata Tkaci:
aspecte ale dialogului stylistic**

Berezovicova Tatiana

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(21) / 2014 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 27 June, 2016. Descarcări-5. Vizualizări-872

Organizarea sonoră a lucrării muzicale - o preocupare constantă a compozitorului

Ciobanu Ghenadie

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

3(23) / 2014 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 26 September, 2016. Descarcări-12. Vizualizări-853

**Balada Doi iubiți în colecția arhivei de folclor a academiei de muzică, teatru și arte
plastice**

Mândrilă Tamara

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Rezumate. 2019. Chișinău. [ISBN 978-9975-68-371-5](https://doi.org/10.2478/9789975683715).

Disponibil online 10 March, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-252



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 28.06.2024, accesat: 29.06.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

