

Afisarea articolelor 1-8(8) pentru cuvîntul-cheie "dramă"

Conflictul - baza unității artistice dramatice

Lupașcu Lidia

Învățământ superior: tradiții, valori, perspective

Vol. 2. 2021. Chișinău, Republica Moldova. [ISBN 978-9975-76-312-7](#).

Disponibil online 1 December, 2021. Descarcări-19. Vizualizări-890

Originalitatea operei lui Barbu Delavrancea

Balțatu Ludmila

Buletinul științific al Universității de Stat "Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul, Seria "Științe Umanistice"

2(16) / 2022 / ISSN 2345-1866 /ISSNe 2345-1904

Disponibil online 8 February, 2024. Descarcări-0. Vizualizări-70

Literatura dupa un secol de confruntari estetice

Pavlicenco Sergiu

Un veac de conflagrații: realitate și ficțiune

Ediția a 7-a. 2019. Chișinău, Republica Moldova. [ISBN 978-9975-72-366-4](#).

Disponibil online 15 January, 2021. Descarcări-21. Vizualizări-558

Războiul nu are chip de femeie de Svetlana Aleksievici

Taburceanu Polina

Materialele Conferinței Republicane a Cadrelor Didactice

Vol. 3. 2022. Chișinău. [ISBN 978-9975-76-382-0](#).

Disponibil online 12 April, 2022. Descarcări-47. Vizualizări-713

Ipostaze tipologice ale inadaptatului: criteriul vîrstelor. Copilul/adolescentul inadaptat

Anițoi (Ionesi) Galina

Conferința Internațională a Tinerilor Cercetători

2005. Chișinău. [ISBN 9975-9716-1-X](#).

Disponibil online 8 July, 2021. Descarcări-3. Vizualizări-274

Din calidor de Paul Goma, o altă imagine artistică a copilului basarabean

Dolgu Ludmila

Materialele conferinței științifice studentești cu participare internațională

Ediția 70, Vol.1. 2021. Chișinău. [ISBN 978-9975-76-337-0](#).

Disponibil online 29 October, 2021. Descarcări-4. Vizualizări-365

Сочетание лирических и драматических черт в развертывании образного мира Сонаты-воспоминание оп. 38, № 1 Н. Метнера

Gheorghieva Maria

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

2022. Chișinău, Republica Moldova. [ISBN 978-9975-84-176-4](#).

Disponibil online 13 May, 2022. Descarcări-8. Vizualizări-379

„Drama” and „post-drama”: change of paradigm

Alesenkova Victoria

Saratov State Conservatoire

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(38) / 2021 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 26 May, 2021. Descarcări-5. Vizualizări-293



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 17.05.2024, accesat: 17.05.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

