

Lista publicațiilor: Institutul de Istorie (24), Descărcări - 126, Vizualizări - 6786

Publicații la conferințe, 2022 - 24

1. Felea, Alina. Încetarea căsătoriei prin divorț în Țara Moldovei (sec. al XVII-lea - începutul sec. al XIX-lea): considerații generale. *Sesiunea științifică a departamentului Istoria românilor, universală și arheologie*. Ediția VIII. 2022. Chișinău, Republica Moldova. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 47-48.
2. Emilciuc, Andrei. Sistemul de patente în domeniul comerțului în Basarabia și România (1859-1914). *Sesiunea științifică a departamentului Istoria românilor, universală și arheologie*. Ediția VIII. 2022. Chișinău, Republica Moldova. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 53-54.
3. Fuștei, Nicolae. Categoriile comunităților religioase în RSSM. *Sesiunea științifică a departamentului Istoria românilor, universală și arheologie*. Ediția VIII. 2022. Chișinău, Republica Moldova. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 61-62.
4. Felea, Alina. Divorțul în Țara Moldovei în sec. al XVII-lea - începutul sec. al XIX-lea: între prevederi și realitate cotidiană. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 14. 2022. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 76-76.
5. Pascaru, Ana. Perspectiva filosofică în cunoașterea societății din pandemie: cazul Republicii Moldova. *Independența de stat a Republicii Moldova: retrospective și realități*. 2022. Chișinău, Republica Moldova. ÎS FEP „Tipografia Centrală”. 222-236.
6. Felea, Alina. Tacâm, boccialâc, saraclâc... Tradiții și obiceiuri locale, influențe din exterior și viața cotidiană din Țara Moldovei reflectate în trusoul foilor de zestre a fetelor de boieri (sec. al XVII-lea - începutul sec. al XIX-lea). *Latinitate, Romanitate, Românitățe*. Ediția 5. 2022. Chișinău. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 149-164.
7. Gumenâi, Ion. Biserica ca actor a spectacolului public românesc medieval (Cazul sărbătoririi hramului Mănăstirii Neamț. *Latinitate, Romanitate, Românitățe*. Ediția 5. 2022. Chișinău. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 165-180.
8. Poștarencu, Dinu. Prezența mitropolitului Gavriil Bănulescu-Bodoni la Sankt Petersburg (decembrie 1811-iunie 1812). *Latinitate, Romanitate, Românitățe*. Ediția 5. 2022. Chișinău. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 181-198.
9. Mischevca, Vladimir. Din culisele diplomatice a semnării tratatului de pace de la București: rolul lui Manuc Bey. *Latinitate, Romanitate, Românitățe*. Ediția 5. 2022. Chișinău. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 244-265.
10. Emilciuc, Andrei. Codificarea legislației din domeniul comercial în Principatele Române/România și Basarabia: particularități și similitudini (1812-1918). *Latinitate, Romanitate, Românitățe*. Ediția 5. 2022. Chișinău. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 308-320.

11. Molcosean, Alexandru. Modalități de valorificare a surselor scrise și nescrise în cadrul orelor de istorie. Tema: R.A.S.S.M. (1924-1940). *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 6. 2022. Iași - Chișinău. . 160-168.
12. Molcosean, Alexandru. Despre un curs de instruire agricolă în RASS Moldovenească: 23 ianuarie - 5 februarie 1927. *Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației*. Vol.9, Partea 2. 2022. Cahul, Republica Moldova. Tipografia "Centrografic" SRL. 245-252.
13. Musteață, Sergiu. Putină, Natalia. Budeancă, Cosmin. Introducere. *Războiul de pe Nistru din 1992: 30 de ani după....* 2022. Chișinău. Editura Pontos. 5-6.
14. Poștarencu, Dinu. Fabrica de Bere din orașul Bălți. Secvențe istorice. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 5. 2022. Iași - Chișinău. . 91-92.
15. Pascaru, Ana. Responsabilitatea în etica societății post-pandemie. *Sănătatea, medicina și bioetica în societatea contemporană*. Ediția a 5-a. 2022. Chișinău, Republica Moldova. "Print-Caro" SRL. 50-56.
16. Panfil, Vera. Interpretarea Kairos în modelul cultural noician. *Sănătatea, medicina și bioetica în societatea contemporană*. Ediția a 5-a. 2022. Chișinău, Republica Moldova. "Print-Caro" SRL. 163-174.
17. Gumenâi, Ion. Sfântul Paisie de la Neamț și spațiul pruto-nistrean. *Istorie, etnografie și spiritualitate în viziunea personalităților basarabene din a doua jumătate a sec. al XIX-lea - prima jumătate a secolului al XX-lea*. Ediția 3. 2022. Chișinău. Editura „Lexon-Prim”. 6-6.
18. Pascaru, Ana. Recapitulări teoretico-pragmatice în cunoașterea societății post-pandemie. *Filosofia și perspectiva umană*:. 2022. Chișinău. Institutul de Istorie. 8-17.
19. Bobâna, Gheorghe. Idei și tendințe în istoriografia românească pașoptistă. *Filosofia și perspectiva umană*:. 2022. Chișinău. Institutul de Istorie. 28-38.
20. Troianowski, Lidia. Invariante ideatice în creația publicistică a lui Vasile Țepordei. *Filosofia și perspectiva umană*:. 2022. Chișinău. Institutul de Istorie. 39-55.
21. Cosmescu, Alexandru. A vorbi despre ceea ce se întâmplă: două poziții discursive. *Filosofia și perspectiva umană*:. 2022. Chișinău. Institutul de Istorie. 56-68.
22. Bodean, Nicolae. O scurtă introducere în fundamentele filosofice și implicațiile crypto-viitorului. *Filosofia și perspectiva umană*:. 2022. Chișinău. Institutul de Istorie. 69-84.
23. Tamara, Martin. Perspectiva filosofică cu privire la securitatea socială în context beligerant. *Filosofia și perspectiva umană*:. 2022. Chișinău. Institutul de Istorie. 93-98.
24. Panfil, Vera. Kairos în tipologia culturii și conceptul de model noicasian. *Filosofia și perspectiva umană*:. 2022. Chișinău. Institutul de Istorie. 99-128.

