

Lista publicațiilor: Muzeul Național de Istorie a Moldovei (41), Descărcări - 223, Vizualizări - 16963

Publicații la conferințe, 2021 - 41

1. Ploșniță, Elena. Cultural heritage and public interest. A point of view. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 3. 2021. Chișinău, Republica Moldova. . 174-175.
2. Sîrbu, Livia. Bronze bracelets discovered in the Trinca settlement Luca's source. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 3. 2021. Chișinău, Republica Moldova. . 199-200.
3. Zabolotnaia, Lilia. Anna Tumarkina (1875-1951) from Basarabia - first woman doctor in philosophy in Europe. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 3. 2021. Chișinău, Republica Moldova. . 227-229.
4. Mistreanu, Eugeniu. Între cercetarea istorică de arhivă și arheologie (despre o posibilă așezare gumelnițeană la Tomai, UTAG, Republica Moldova). *Sesiunea științifică a departamentului Istoria românilor, universală și arheologie*. Ediția VII. 2021. Chișinău, Republica Moldova. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 14-15.
5. Tentiuc, Ion. Podoabe scandinave și monede arabe în spațiul carpato-nistrean (secolele IX-XI). Unele considerații. *Sesiunea științifică a departamentului Istoria românilor, universală și arheologie*. Ediția VII. 2021. Chișinău, Republica Moldova. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 38-39.
6. Povestca, Anatolie. Republica Moldova - 30 de ani de (In)dependență. O retrospectivă istorică. *Sesiunea științifică a departamentului Istoria românilor, universală și arheologie*. Ediția VII. 2021. Chișinău, Republica Moldova. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 86-87.
7. Meyer, Michael. Munteanu, Octavian. Iarmulschi, Vasile. Schatte, Torben. Scânteile lui Hefaistos în valea Moțcăi (un cuptor de redus minereu în situl Ivancea-sub Pădure). *Economie și mediu*. 2021. Chișinău, Republica Moldova. . 22-22.
8. Prohin, Andrei. Etnograful Ion Chelcea și românii de la est de Prut. *Istorie, etnografie și spiritualitate în viziunea personalităților basarabene din a doua jum. a sec. al XIX-lea - prima jum. a sec. al XX-lea..* Ediția 2. 2021. Chișinău, Republica Moldova. "Print-Caro" SRL. 22-23.
9. Ploșniță, Elena. Contribuții la muzeografia etnografică - savantul Petre Ștefănuță. *Tradiții și procese etnice*. Ediția 2. 2021. Chișinău. Fox Trading SRL. 9-15.
10. Ploșniță, Elena. Educație pentru patrimoniu: coordonate teoretice. *Cercetarea istoriei și patrimoniului cultural local în contextul dezvoltării durabile a societății..* 2021. Chișinău. CEP UPS „I.Creangă”. 305-312.

11. Covalenco, Serghei. Caracteristica tehnică a armelor vânătorilor de reni din paleoliticul superior (în baza materialelor din stațiunea Cosăuți). *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 19-19.
12. Mistreanu, Eugeniu. Reprezentări plastice antropomorfe gumelnițene din colecțiile Muzeului Național de Istorie a Moldovei: analiză primară. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 26-27.
13. Bichbaev, Veaceslav. РРасписная чаша с растительноцветочным мотивом с поселения фазы Кукутень АЗ Резина I (Унгенский р-н, Молдова). *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 30-30.
14. Sîrbu, Ghenadie. Sîrbu, Livia. O altă imagine a ariei de răspândire a grupului cultural Horodiștea-Gordinești. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 36-37.
15. Sîrbu, Mariana. Două depozite cu bronzuri intenționat fragmentate, descoperite pe teritoriul Republicii Moldova. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 44-45.
16. Topal, Denis. Scythian stelae of the Black Sea and the Caucasus. Representations of the sword and spatial-temporal dynamics. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 59-61.
17. Mateevici, Natalia. Ștampile noi de amfore grecești, descoperite la Argamum (săpăturile anilor 1999-2000). *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 63-64.
18. Meyer, Michael. Munteanu, Octavian. Iarmulschi, Vasile. Schatte, Torben. Considerații cu privire la fibulele de tip Zarubincy descoperite în mediul culturii Poienеști-Lucașeuca. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 67-67.
19. Ghimpu, Vlad. Daco-romani și romanici de la Dunăre în slujba imperiului (secolul al V-lea). *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 71-73.
20. Tentiuc, Ion. Munteanu, Octavian. Despre o buterolă din secolul al X-lea, descoperită la Mârzoaia, r-nul Nisporeni, Republica Moldova. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 75-76.
21. Musteață, Sergiu. Tentiuc, Ion. Ursu, Ion. Cetatea Soroca: noi descoperiri arheologice. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 83-83.
22. Boldureanu, Ana. Noi descoperiri monetare din Republica Moldova. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 92-93.
23. Zabolotnaia, Lilia. Документы из российских архивов о личностных отношениях Антиоха Кантемира с семьей. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 96-97.

24. Arcuș-Jantovan, Elena. Emisiuni monetare rusești din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei (a doua jumătate a secolului al XVIII-lea). *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 102-103.
25. Tăriță, Marius. The purge of the members of the CC of CPM in 1958-1963. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 119-120.
26. Postică, Elena. Istoria unei Scrisori din „închisoarea popoarelor”. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 122-124.
27. Cojocaru, Ludmila D.. Memoria victimelor regimului totalitarcomunist: locuri și spații comemorative în Republica Moldova. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 125-125.
28. Chiroșca, Adelaida. Fragmente de iconostase din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 130-131.
29. Marinescu-Tonu, Lucia. Străvechea mea argintărie, cu atâta artă cizelată.... *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 131-133.
30. Grițco, Ana. Viața edilitară a Chișinăului prin prisma activității inginerului Hristofor Nicolaidi (sf. sec. XIX - înc. sec. XX). Contribuții muzeografice. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 133-134.
31. Serjant, Vera. Nicolae Dimo - o personalitate notorie a științei pedologice în patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 134-135.
32. Stăvilă, Vera. Un destin de glorie - Lidia Lipcovski, soprană din Basarabia (în colecțiile Muzeului Național de Istorie a Moldovei). *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 135-136.
33. Cornetchi, Aurelia. Aparat de redare a sunetului. Patefonul în colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 137-138.
34. Ploșniță, Elena. Istoria contemporană în expoziția muzeului modern. Un punct de vedere. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 141-142.
35. Povestca, Anatolie. Arme de vânătoare din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 31. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 142-143.
36. Boldureanu, Ana. Musteață, Sergiu. Tentiuc, Ion. Ursu, Ion. Noi descoperiri monetare din cetatea Soroca. *Simpozion de numismatică.* Ediția 19. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 27-27.

37. Grițco, Ana. Sigilii ale magazinelor cu profil muzical din Chișinău (sf. sec. XIX - înc. sec. XX). *Simpozion de numismatică*. Ediția 19. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 42-44.
38. Serjant, Vera. Medalia comemorativă „V. Docuceaev” în colecția de medalistică a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Simpozion de numismatică*. Ediția 19. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 50-51.
39. Topal, Denis. The rhythms of barrow construction between the Dniester and the Prut. *Arheologie interdisciplinară: Metode, studii, rezultate*. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 38-39.
40. Munteanu, Octavian. Iarmulschi, Vasile. Repere cronologice preliminare din fortificația getică Horodca Mică (datele C14 în raport cu importurile grecești). *Arheologie interdisciplinară: Metode, studii, rezultate*. 2021. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 65-65.
41. Ploșniță, Elena. Instituția muzeală din Republica Moldova între cotidianitate și reglementările normative. *Perspective contemporane în etnologie, muzeologie și științele naturii*. Ediția XXXII. 2021. Chisinau, Republic of Moldova. Editura „Lexon-Prim”. 24-25.



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 17.05.2024, accesat: 17.05.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

