

Lista publicațiilor: Киевский университет имени Бориса Гринченко, Киев (12), Descărcări - 65, Vizualizări - 4652

Publicații la conferințe,

Памятники археологии и культуры Феодосии и ее окрестностей в деятельности Алексея Новицкого

Бонь Александр

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Ediția 11. 2019. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 122-123.

Disponibil online 11 March, 2020. Descărcări-1. Vizualizări-565

Săpăturile arheologice de la Stolniceni (r-nul edineț), campania 2019

Terna Stanislav, Muller Johannes, Vornicu-Țerna Andreea, Hofmann Robert, Vasilache Mariana, Slesarev Evghenii, Eberle Nils, Kristin Gesa, Savu Mihaela, Rassmann Knut

Cercetări arheologice în Republica Moldova.

2020. Chișinău, Republica Moldova. Comisia Națională Arheologică. 22-24.

Disponibil online 11 March, 2021. Descărcări-6. Vizualizări-563

Гастроли итальянской оперы в Кишиневе в сообщениях Миланской прессы 1900-1912 гг.

Бацак Константин

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Vol.1. 2020. Chișinău, Republica Moldova. . 22-23.

Disponibil online 11 December, 2020. Descărcări-4. Vizualizări-416

Инновационные формы развития духовного потенциала студентов творческих специальностей в осмыслении поэтического наследия Б. Гринченко

Олексюк Ольга, Лигус Ольга

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Vol.2. 2020. Chișinău, Republica Moldova. . 67-68.

Disponibil online 16 December, 2020. Descărcări-1. Vizualizări-317

Деятельность итальянских вокальных педагогов в Украине. Три портрета

Бацак Константин

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

2019. Chișinău, Republica Moldova. . 7-8.

Disponibil online 23 February, 2021. Descărcări-4. Vizualizări-382

Герменевтическое понимание текста музыкальных произведений в формировании духовного опыта личности

Олексюк Ольга

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Vol.1. 2021. Chișinău, Republica Moldova. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice. 37-39.

Six sonatas for harpsichord solo by Georg Benda

Sviridenko Natalia

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Vol.1. 2021. Chișinău, Republica Moldova. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice. 42-43.

Disponibil online 1 October, 2021. Descarcări-1. Vizualizări-366

Aspects of the preparation of the cello concerto by Robert Schumann

Pogoreckii Yuri

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Vol.1. 2021. Chișinău, Republica Moldova. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice. 48-50.

Disponibil online 1 October, 2021. Descarcări-31. Vizualizări-443

The dynamics of the development of the system of "centers of power" in the Precucuteni-Cucuteni-Trypillia cultural complex

Videiko Mykhailo

Muzeul Național de Istorie a Moldovei.

Ediția 32. 2022. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 40-41.

Disponibil online 27 October, 2022. Descarcări-9. Vizualizări-330

The ancient city of Trepol: from archaeological excavations to museification

Videiko Maria

Muzeul Național de Istorie a Moldovei.

Ediția 32. 2022. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 197-198.

Disponibil online 1 November, 2022. Descarcări-1. Vizualizări-264

Metaphorization of the communicative process in the content of higher art education

Olexiuk Oliga

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

2022. Chișinău, Republica Moldova. "Notograf Prim" SRL. 39-43.

Disponibil online 13 May, 2022. Descarcări-3. Vizualizări-410

Метафоризация коммуникативного процесса в содержании высшего художественного образования

Олексюк Ольга

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

2022. Chișinău, Republica Moldova. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice. 12-13.

Disponibil online 9 March, 2023. Descarcări-3. Vizualizări-264
