

Lista publicațiilor: Universitatea „Petre Andrei”, Iași (8), Descărcări - 331, Vizualizări - 3987

Publicații la conferințe, 2020 - 8

1. Murariu, Dănuț. Strategie de optimizare sinergică pentru reducerea comportamentelor agresive și antisociale. *Preocupări contemporane ale criminologiei, dreptului și psihologiei în condiții de pandemie*. 2020. Chișinău, Republica Moldova. Institutul de științe penale și criminologie aplicată. 189-202.
2. Stoica, Cristina-Maria. Popescu, Catalin Paul. Coordonate psiho-sociale ale criminalității în contextul pandemiei în România. *Preocupări contemporane ale criminologiei, dreptului și psihologiei în condiții de pandemie*. 2020. Chișinău, Republica Moldova. Institutul de științe penale și criminologie aplicată. 27-33.
3. Chițu, Ecaterina. Russo, Marian. Modeling competencies form the perspective of talent management. *Competitiveness and sustainable development*. Ediția 2. 2020. Chișinău, Republica Moldova. . 34-34.
4. Stoica, Cristina-Maria. Marinescu, Gabriela. Education and socio-cultural context in the spread of COVID-19 virus. *The contemporary issues of the socio-humanistic sciences*. Ediția 11. 2020. Chișinău. "Print-Caro" SRL. 25-25.
5. Marinescu, Gabriela. Stoica, Cristina-Maria. Comparative analysis of health systems during the pandemic in several european countries. *The contemporary issues of the socio-humanistic sciences*. Ediția 11. 2020. Chișinău. "Print-Caro" SRL. 61-62.
6. Mihaila, Monica-Lusiana. Jungian symbols in romanian fairy tales myths. *The contemporary issues of the socio-humanistic sciences*. Ediția 11. 2020. Chișinău. "Print-Caro" SRL. 30-31.
7. Corcaci, Georgiana. Echitate și discriminare la locul de muncă - studiu calitativ. *Creativitatea și dezvoltarea personală: dimensiuni psihologice și filozofice*. Ediția a-XI-a, Vol. I. 2020. Iași, România. Editura PERFORMANTICA. 145-149.
8. Gheorghiu, Daniela. Creativitatea, o perspectivă giroscopică asupra unei ancestrale neliniști. *Creativitatea și dezvoltarea personală: dimensiuni psihologice și filozofice*. Ediția a-XI-a, Vol. II. 2020. Iași, România. Editura PERFORMANTICA. 157-163.