

Afisarea articolelor 1-4(4) pentru cuvântul-cheie "молдавский фольклор"

Фольклорные элементы как основа стилистики фантазии Брыул М. Амихалакиоае для двух фортепиано В. Бурли

Mamalîga Marina

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Ediția I-a. 2015. Chișinău. [ISBN 978-9975-9617-6-9](#).

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-172

Концерт для фортепиано с оркестром О. Негруцы: стилистические особенности и исполнительские задачи

Gupalova Elena

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

2019. Chișinău, Republica Moldova. [ISBN 978-9975—84-088-0](#).

Disponibil online 23 February, 2021. Descarcări-7. Vizualizări-529

Особенности тематического материала и фактуры в Концертино Е. Мамота для двух фортепиано

Mamalîga Marina

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Ediția a II-a. 2016. Chișinău. [ISBN 978-9975-4461-2-9](#).

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-191

Особенности тематического материала и фактуры в фантазии для двух фортепиано Брыул М. Амихалакиоае Влада Бурли

Mamalîga Marina

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

1(28) / 2016 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 21 January, 2017. Descarcări-3. Vizualizări-764



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 29.06.2024, accesat: 29.06.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

