

Afisarea articolelor 1-3(3) pentru cuvîntul-cheie "V. Rotaru"

Значение фортепианной партии в цикле инструментальных трио ИНО В. А Ротару

Djalilova Natalia

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

2(43) / 2022 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 2 April, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-176

Претворение фольклорных элементов в фортепианных трио композиторов Республики Молдова на рубеже XX-XXI веков

Costicova Natalia

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

2(39) / 2021 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 16 July, 2021. Descarcări-3. Vizualizări-473

Стилевые и исполнительские особенности трио ino-3 для фортепиано, скрипки и виолончели В. Ротару

Djalilova Natalia¹²

¹ Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств,

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

2(37) / 2020 / ISSN 2345-1408 /ISSNe 2345-1831

Disponibil online 22 December, 2020. Descarcări-3. Vizualizări-304



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 13.05.2024, accesat: 14.05.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

