

Lista publicațiilor: Trocinel Daniela (10), Descărcări - 36, Vizualizări - 2563
Publicații la conferințe din RM - 10 articole.

2023 - 3

1. Trocinel, Daniela. Gîrbu, Ecaterina. Unele aspecte ale creației compozitorului Oleg Negruța. *Democrația și educația prin cultură - repere ale integrării europene*. 2023. Chișinău. . 11-16.
2. Trocinel, Daniela. Incursiuni componistice în repertoriul didactic și muzica pentru copii a compozitorului Alexandr Mulear. *CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare*. 2023. Chișinău. . 83-89.
3. Trocinel, Daniela. Promovarea creației muzicale a compozitorului A. Mulear în cadrul unor manifestări culturale și profesionale. *Valorificarea și conservarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova*. 2023. Chișinău. "VALINEX" SRL. 142-147.

2022 - 2

4. Trocinel, Daniela. Incursiuni componistice din repertoriul didactic și muzica pentru copii a compozitorului A. Mulear. *CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare*. 2022. Chișinău. . 13-13.
5. Trocinel, Daniela. Promovarea creației muzicale a compozitorului A. Mulear în cadrul unor manifestări culturale și profesionale. *Valorificarea și conservarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova*. 2022. Chișinău. "VALINEX" SRL. 90-91.

2021 - 3

6. Trocinel, Daniela. Schițe la portretul de creație a compozitorului Alexandr Mulear. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 13. 2021. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 64-64.
7. Trocinel, Daniela. Schițe la portret de creație a compozitorului A. B. Mulear. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 13, vol.2. 2021. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 109-114.
8. Trocinel, Daniela. Ciobanu-Suhomlin, Irina. Schiță biografică a compozitorului A. Mulear. *CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare*. 2021. Chișinău. . 24-25.

2019 - 2

9. Gîrbu, Ecaterina. Trocinel, Daniela. Evidențierea aspectului compozițional în Dialoguri de V. Ciolac. *Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)*. Ediția a V-a. 2019. Chișinău. "VALINEX" SRL. 45-46.

10. Țircunova, Svetlana. Trocinel, Daniela. Sonata pentru vioară și pian de V. Ciolac: trăsăturile compoziționale, caracteristica generală a limbajului muzical și specificul interpretării. *Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)*. Ediția a V-a. 2019. Chișinău. "VALINEX" SRL. 62-63.



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 22.06.2024, accesat: 22.06.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

