

Lista publicațiilor: Ignătescu Sorin (7), Descărcări - 51, Vizualizări - 2990
Publicații la conferințe din RM - 7 articole.

2023 - 2

1. Ignătescu, Sorin. Viața și activitatea numismatului Octavian Luchian. *Latinitate, Romanitate, Românităte*. Ediția 7. 2023. Chișinău. Centrul Editorial-Poligrafic al USM. 69-69.
2. Ignătescu, Sorin. Viața și opera numismatului Octavian Luchian între anii 1926 și 1945. *Latinitate, Romanitate, Românităte*. Ediția 7. 2023. Chișinău. Editura „Lexon-Prim”. 510-523.

2022 - 1

3. Ignătescu, Sorin. Rusu, Irina. Un fragment de model de locuință, descoperit în așezarea de la Drăgușeni - Cetățuie. *Muzeul Național de Istorie a Moldovei..* Ediția 32. 2022. Chișinău. Casa Editorial-Poligrafică „Bons Offices”. 49-49.

2019 - 1

4. Enea, Sergiu Constantin. Boghian, Dumitru. Ignătescu, Sorin. Rezultatele cercetărilor arheologice efectuate în situl de la Costești-Cier/Lângă Școală în campaniile 2012-2019. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 11. 2019. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 35-35.

2018 - 1

5. Enea, Sergiu Constantin. Boghian, Dumitru. Aparaschivei, Constantin. Ignătescu, Sorin. Discuții despre un complex cucutenian. Studiu de caz: Groapa 5/2015 din situl de la Costești-Cier. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 10. 2018. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 47-48.

2017 - 1

6. Boghian, Dumitru. Enea, Sergiu Constantin. Țurcanu, Senica. Hoșleag, Arina. Ignătescu, Sorin. Cuptorul cucutenian ornamentat de la Costești (jud. Iași) – trăsături constructive și funcționalitate. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 9. 2017. Chișinău, Republica Moldova. "Notograf Prim" SRL. 21-21.

2014 - 1

7. Boghian, Dumitru. Enea, Sergiu Constantin. Ignătescu, Sorin. Locul siturilor eneolitice de la Giurgești-Dealul Mănăstirii și Costești-Cier în schema cultural cronologică a complexului cultural Cucuteni-Tripolie. *Probleme actuale ale arheologiei, etnologiei și studiului artelor*. Ediția 6. 2014. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei. 9-9.

