

Lista publicațiilor: Miron Marina (10), Descărcări - 192, Vizualizări - 6279
Teze / Rezumate în culegeri - 10 articole.

2023 - 1

1. Miron, Marina. Orașul Bălți: varietatea etno-culturală de-a lungul istoriei. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 7. 2023. Iași - Chișinău-Lviv. . 128-129.

2022 - 1

2. Miron, Marina. Diversitatea etnică și confesională a orașului Cahul de-a lungul istoriei. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 5. 2022. Iași - Chișinău. . 74-76.

2021 - 2

3. Miron, Marina. Tourist promotion of cities in the Republic of Moldova through ethno-cultural imagery. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 3. 2021. Chișinău, Republica Moldova. . 152-153.
4. Miron, Marina. Miron, Viorel. Meșteșugurile tradiționale din Regiunea Sud a Republicii Moldova: valorificare turistică pentru păstrarea tradițiilor. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 13. 2021. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 97-97.

2019 - 3

5. Miron, Marina. Miron, Viorel. Valorificarea economică a patrimoniului muzeal ca platformă pentru conservarea și promovarea patrimoniului cultural. *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 11. 2019. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 72-73.
6. Miron, Marina. Miron, Viorel. Conservarea patrimoniului cultural construit: experiența și bune practici europene aplicate în Republica Moldova. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 1. 2019. Chișinău, Republica Moldova. Biblioteca Națională a Republicii Moldova. 51-51.
7. Miron, Viorel. Miron, Marina. Legende locale ca instrument de educație în spiritul promovării patrimoniului cultural imaterial în destinațiile turistice. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine*. Ediția 1. 2019. Chișinău, Republica Moldova. Biblioteca Națională a Republicii Moldova. 52-52.

2018 - 2

8. Miron, Marina. Cercetare interdisciplinară a locuințelor tradiționale (studiul etnografic). *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*. Ediția 10. 2018. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 121-122.
9. Miron, Marina. Muzeu în casă tradițională - instrument eficient de valorificare a patrimoniului etnocultural în cercetare și educație (din experiența europeană). *Valorificarea patrimoniului etnocultural*. Ediția 3. 2018. Chișinău, Republica Moldova. Institutul Patrimoniului Cultural. 29-30.

2016 - 1

10. Miron, Marina. Fenomenul Meșterului Manole în folclorul bulgar și moldovenesc și rolul acestei teme în educația tinerei generații. *Valorificarea patrimoniului etnocultural*. Ediția 1. 2016. Chișinău. Institutul Patrimoniului Cultural. 53-53.



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 11.05.2024, accesat: 11.05.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

