

Lista publicațiilor: Chiroșca Adelaida (16), Descărcări - 145, Vizualizări - 11527

Categoria B,

1. Chiroșca, Adelaida. Hristos Euharistic în colecția de icoane a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2016, nr. 2(25), 301-316. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
2. Chiroșca, Adelaida. Scheme iconografice consacrate Adormirii Maicii Domnului din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2015, nr. 2(24), 359-374. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
3. Chiroșca, Adelaida. Mesajul iconografic al compozițiilor Cina cea de Taină din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2017, nr. 2(26), 307-320. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
4. Chiroșca, Adelaida. Icoanele Rugăciunea din grădina Ghetsimani din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2018, nr. 2(27), 272-282. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
5. Chiroșca, Adelaida. Icoanele Acoperământul Maicii Domnului din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2014, nr. 2(23), 339-348. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
6. Chiroșca, Adelaida. Chipul Maicii Domnului de la Hârbovăț în colecția de icoane din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2013, nr. 2(22), 387-402. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
7. Chiroșca, Adelaida. Călugărul iconar Irineu Protcenco și celebra sa icoană Tânguirea Maicii Domnului. *Tyragetia. Serie nouă*. 2012, nr. 2(21), 285-291. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
8. Boldureanu, Ana. Chiroșca, Adelaida. Revenco, Elena. Tezaurul monetar medieval din secolul al XVI-lea de la Parcani, raionul Soroca, Republica Moldova. *Tyragetia. Serie nouă*. 2011, nr. 1(20), 311-324. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
9. Chiroșca, Adelaida. Monede medievale descoperite în cetatea Soroca. *Tyragetia. Serie nouă*. 2010, nr. 2(19), 123-126. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
10. Chiroșca, Adelaida. Două tezaure monetare din sec. al XVI-lea și al XVII-lea din patrimoniul Muzeului Național de Arheologie și Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2009, nr. 2(18), 79-87. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.
11. Cernea, Emanuela. Chiroșca, Adelaida. O icoană repictată din colecțiile Muzeului Național de Artă al României. *Tyragetia. Serie nouă*. 2019, nr. 2(28), 295-306. ISSN 1857-0240, ISSN 2537-6330.

12. Chiroșca, Adelaida. O lumânare aprinsă pentru Iurie Caminschi. *Tyragetia. Serie nouă*. 2020, nr. 2(29), 416-416. ISSN 1857-0240, ISSNc 2537-6330.
13. Chiroșca, Adelaida. Imagini multicompoziționale din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei: Icoana vieții. *Tyragetia. Serie nouă*. 2020, nr. 2(29), 355-370. ISSN 1857-0240, ISSNc 2537-6330.
14. Chiroșca, Adelaida. Un triptic pliabil rusesc din secolul al XVIII-lea din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2021, nr. 2(30), 373-380. ISSN 1857-0240, ISSNc 2537-6330.
15. Chiroșca, Adelaida. Fragmente de iconostase din colecția Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2022, nr. 2(31), 303-316. ISSN 1857-0240, ISSNc 2537-6330.
16. Chiroșca, Adelaida. Nașterea Domnului: interpretarea subiectului în colecția de icoane din patrimoniul Muzeului Național de Istorie a Moldovei. *Tyragetia. Serie nouă*. 2023, nr. 2, 381-388. ISSN 1857-0240, ISSNc 2537-6330.



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 28.05.2024, accesat: 29.05.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

