

## Lista publicațiilor: Vardanean Aliona-Olga (4), Descărcări - 3, Vizualizări - 1225

### Publicații la conferințe,

1. Vardanean, Aliona-Olga. Фортепианный концерт композиторов Республики Молдова как неотъемлемая часть отечественного культурного наследия. *Patrimoniul cultural de ieri - implicații in dezvoltarea societatii durabile de maine*. Ediția 2. 2020. Iași - Chișinău. . 200-206.
2. Vardanean, Aliona-Olga. Трактовка жанра фортепианного концерта в композиторском творчестве Республики Молдова на рубеже XX-XXI веков. *Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)*. Ediția I-a. 2015. Chișinău. "VALINEX" SRL. 50-51.
3. Vardanean, Aliona-Olga. Некоторые тенденции развития концерта для фортепиано с оркестром в творчестве композиторов Республики Молдова. *Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)*. Ediția a II-a. 2016. Chișinău. "VALINEX" SRL. 57-58.
4. Vardanean, Aliona-Olga. The Way to the Achievement of Technical Mastery in the Artistic Interpretation of Rhapsody-Concerto No.1 for Piano and Symphony Orchestra by Gennady Ciobanu. *Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)*. Ediția a III-a. 2017. Chișinău. "VALINEX" SRL. 113-114.



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 04.07.2024, accesat: 04.07.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

