

Ghilaș Victor

5. Publicații la manifestări din RM

5.2. Teze / rezumate în culegerile manifestărilor din RM (incluse în Registrele manifestărilor științifice aprobate de către ANACEC) - 9

Teze/Rezumate în culegeri - 19.

2021 - 3

Chișinăul muzical: file de istorie (1812-1918)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 7(57) / 2012 / ISSN 1857-2073 / ISSNe 2345-1033

Disponibil online 28 September, 2021. Descarcări-6. Vizualizări-413

O privire istorică asupra chitarei: epoca renașcentistă

Agafița Mihail¹, Ghilaș Victor²

¹ Universitatea de Stat din Moldova,

² Institutul Patrimoniului Cultural

CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 21(1) / 2015 / ISSN 1857-4114 / ISSNe 2537-6438

Disponibil online 6 October, 2022. Descarcări-8. Vizualizări-324

Practici vestimentare de altădată în mediul cultural-artistic național. Observații preliminare

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Portul popular - expresie a istoriei și culturii neamului

Nr. 7(225) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 26 July, 2021. Descarcări-16. Vizualizări-498

2020 - 2

Colecția de melodii a lui Francois Rouschitzki - insemne identitare in orizontul culturii muzicale naționale

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele Europene ale Patrimoniului Cultural

Nr. 9_10 / 2009 / ISSN 1810-7141

Disponibil online 10 November, 2020. Descarcări-21. Vizualizări-726

Hora satului de Paste - marca purtatoare de cultura si traditie nationala

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 1(15) / 2009 / ISSN 1810-3936

Disponibil online 10 July, 2020. Descarcări-16. Vizualizări-900

2019 - 2

Condiția muzicii din RSS Moldovenească în primele decenii postbelice. Privire retrospectivă

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 2(41) / 2010 / ISSN 1810-1852 / ISSNe 1810-1879

Disponibil online 12 March, 2020. Descarcări-24. Vizualizări-899

Doina, de la ancestralitate la convergență și consemnare în lista reprezentativă a patrimoniului cultural intangibil al umanității

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele europene ale patrimoniului cultural

Nr. 3(45) / 2009 / ISSN 1068-3755 / ISSNe 1934-8002

Disponibil online 10 January, 2020. Descarcări-15. Vizualizări-775

2018 - 1

Mișcarea muzical-artistică din Basarabia în contextul noilor realități create de Marea Unire

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 5(19) / 2008 / ISSN 1857-0011

Disponibil online 12 June, 2018. Descarcări-16. Vizualizări-924

2017 - 1

Istoria muzicii basarabene în sintezele lui Alexandru Boldur

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 4(19) / 2010 / ISSN 1857-0461 / ISSNe 2587-3687

Disponibil online 1 March, 2018. Descarcări-18. Vizualizări-902



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 02.07.2024, accesat: 02.07.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

