

Lista publicațiilor: Belîh Margarita - 17 articole. Descărcări - 54. Vizualizări - 11432.

Articole în reviste din RM - [12](#). Publicații la conferințe din RM - [5](#).

2021 - 1

String quartet В. Чолака: образная драматургия и ее влияние на процесс тематического развития и структуру цикла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 3(40) / 2021 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 7 November, 2021. Descarcări-3. Vizualizări-301

2020 - 1

Струнный квартет В. Чолака: образная драматургия и ее влияние на процесс тематического развития и структуру

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 1 / 2012 / ISSN 1857-0003 / ISSNе 2587-3202

Disponibil online 11 December, 2020. Descarcări-2. Vizualizări-405

2019 - 1

Б. Дубоссарский, Violin Concerto №2: романтические антитезы и их авторская транскрипция

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(34) / 2019 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 23 December, 2019. Descarcări-1. Vizualizări-978

2018 - 1

Б. Дубоссарский. Violin Concerto №2: романтические антитезы и их авторская транскрипция

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 7/2(295) / 2016 / ISSN 2587-4365 / ISSNе 2587-4373

Disponibil online 2 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-192

2017 - 3

В. Беляев. Струнный квартет Nr 1: высотная организация и ее влияние на драматургию сочинения

Belîh Margarita

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(30) / 2017 / ISSN 2345-1408 / ISSNNe 2345-1831

Disponibil online 6 November, 2017. Descarcări-2. Vizualizări-669

Simfonia Legenda buciului de V. Ciolac: dramaturgia ciclului și influența ei asupra procedeele de dezvoltare ale tematismului quasi-folcloric

Belîh Margarita

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(31) / 2017 / ISSN 2345-1408 / ISSNNe 2345-1831

Disponibil online 13 April, 2018. Descarcări-3. Vizualizări-756

Симфония Legenda buciului В. Чолака: драматургия цикла и ее влияние на приемы развития quasi-фольклорного тематизма

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(11) / 2016 / ISSN 1857-1727 / ISSNNe 2345-1688

Disponibil online 1 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-242

2016 - 2

13 инвенций для фортепиано И. Маковей: традиционное и новое в организации полифонического цикла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(28) / 2016 / ISSN 2345-1408 / ISSNNe 2345-1831

Disponibil online 21 January, 2017. Descarcări-4. Vizualizări-713

Второй концерт для скрипки с оркестром Б. Дубоссарского: принцип монотематизма и его влияние на композицию сочинения

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(91) / 2016 / ISSN 1814-3237 / ISSNNe 1857-498X

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-1. Vizualizări-183

2015 - 2

13 инвенций для фортепиано И. Маковей: традиционное и новое в организации полифонического цикла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 2(AAV) / 2015 / ISSN 2345-1181 / ISSNе 2537-6136

Disponibil online 27 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-288

Камерная симфония Legenda Buciumului В. Чолака в контексте композиторского фольклоризма в Молдове на рубеже XX-XXI веков

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(25) / 2015 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 16 September, 2016. Descarcări-19. Vizualizări-1078

2014 - 2

Партита для фортепиано В. Сырохвата в аспекте новаций XX века

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 2(22) / 2014 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 25 September, 2016. Descarcări-8. Vizualizări-831

Хоровые миниатюры а сарпелла 3. Ткач позднего периода творчества: черты стиля (часть II)

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(21) / 2014 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 27 June, 2016. Descarcări-3. Vizualizări-1129

2013 - 1

Хоровые миниатюры а сарпелла 3. Ткач позднего периода творчества: черты стиля (часть I)

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(20) / 2013 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 19 May, 2014. Descarcări-2. Vizualizări-1232

2012 - 2

Месса В. Чолака: особенности творческого замысла

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 4(17) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 14 December, 2013. Descarcări-2. Vizualizări-823

**О соотношении поэтического и музыкального компонентов в цикле В. Чолака
Четыре сонета для баса и фортепиано на стихи Лопе де Вега**

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(16) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-3. Vizualizări-879

2011 - 1

Musica Gioiosa П.Ривилиса: о квази-фольклорном тематизме и приемах его развития

Белых Маргарита

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1-2(12-13) / 2011 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 27 November, 2013. Descarcări-1. Vizualizări-733



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.
Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 05.06.2024, accesat: 05.06.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

