

Lista publicațiilor: Vardanean Aliona-Olga - 23 articole. Descărcări - 86. Vizualizări - 17734.
Articole în reviste din RM - [17](#). Publicații la conferințe din RM - [4](#). Publicații peste hotare - [2](#).

2022 - 1

Significance of Concerto №.1 for piano and symphony orchestra by David Fedov for the evolution of the piano concerto in the Republic of Moldova

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1-2(8-9) / 2009 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 27 November, 2013. Descarcări-4. Vizualizări-892

2020 - 2

The renewal of the form canons and the symbolism of the musical thematism in the concerto for piano and symphony orchestra by Zlata Tkaci

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe Umanistice)

Nr. 4(24) / 2009 / ISSN 1811-2668 / ISSNe 2345-1009

Disponibil online 10 December, 2013. Descarcări-5. Vizualizări-1721

Концерт для фортепиано с оркестром Златы Ткач. история создания и общие композиционные особенности

Варданян Елена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Artă și Educație Artistică

Nr. 1-2 / 2009 / ISSN 1857-0445

Disponibil online 11 January, 2021. Descarcări-2. Vizualizări-295

2018 - 1

Concerto №2 for piano and symphonic orchestra by V. Polyakov. The form analysis and the comments of the performer

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe Umanistice)

Nr. 10(40) / 2010 / ISSN 1811-2668 / ISSNe 2345-1009

Disponibil online 19 November, 2013. Descarcări-4. Vizualizări-762

2017 - 2

Concertul nr.2 pentru pian și orchestră de V.Poleacov: asimilarea tradițiilor genului

Vardanean Aliona-Olga

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe Umanistice)

Nr. 4(34) / 2010 / ISSN 1811-2668 / ISSNе 2345-1009

Disponibil online 27 November, 2013. Descarcări-7. Vizualizări-814

Концерт для фортепиано с оркестром Б. Дубоссарского: к проблеме преломления романтических принципов в музыкальной форме

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 1-2(12-13) / 2011 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 27 November, 2013. Descarcări-2. Vizualizări-749

2016 - 2

On the pedagogical activity of sergei rachmaninoff

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Studia Universitatis Moldaviae (Seria Științe ale Educației)

Nr. 5(55) / 2012 / ISSN 1857-2103 / ISSNе 2345-1025

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-16. Vizualizări-2603

Рапсодия-концерт Геннадия Чобану: Особенности композиции и драматургии

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(16) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-1. Vizualizări-878

2015 - 3

Рапсодия-концерт для фортепиано с оркестром Геннадия Чобану: к проблеме трактовки жанра

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 4(17) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 14 December, 2013. Descarcări-2. Vizualizări-905

Rhapsody-concerto for piano and orchestra by Ghenadie Ciobanu: dramaturgy and composition features

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Artă și Educație Artistică

Nr. 1(21) / 2013 / ISSN 1857-0445

Disponibil online 17 May, 2014. Descarcări-4. Vizualizări-1259

Рапсодия-концерт для фортепиано с оркестром Геннадия Чобану: к проблеме исполнительского анализа

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(20) / 2013 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 19 May, 2014. Descarcări-3. Vizualizări-897

2013 - 3

Специфика воплощения композиторского замысла в концерте для фортепиано с оркестром Л. Штирбу

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(20) / 2013 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 19 May, 2014. Descarcări-4. Vizualizări-837

The genre and stylistic features of piano concertos by moldovan composers from the second half of the 20th and the beginning of the 21st centuries

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 3(26) / 2015 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 6 January, 2017. Descarcări-8. Vizualizări-662

Жанр фортепианного концерта в творчестве композиторов Республики Молдова и его научное осмысление

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(24) / 2015 / ISSN 2345-1408 / ISSNе 2345-1831

Disponibil online 30 September, 2016. Descarcări-10. Vizualizări-890

2012 - 3

Трактовка жанра фортепианного концерта в композиторском творчестве Республики Молдова на рубеже XX-XXI веков

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 2(AAV) / 2015 / ISSN 2345-1181 / ISSNе 2537-6136

Disponibil online 27 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-215

Некоторые тенденции развития жанра концерта для фортепиано с оркестром в творчестве композиторов Республики Молдова

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(28) / 2016 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 21 January, 2017. Descarcări-4. Vizualizări-813

Некоторые тенденции развития концерта для фортепиано с оркестром в творчестве композиторов Республики Молдова

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(91) / 2016 / ISSN 1814-3237 / ISSNe 1857-498X

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-234

2011 - 1

The Way to the Achievement of Technical Mastery in the Artistic Interpretation of Rhapsody-Concerto No.1 for Piano and Symphony Orchestra by Gennady Ciobanu

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(11) / 2016 / ISSN 1857-1727 / ISSNe 2345-1688

Disponibil online 2 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-310

2010 - 2

Влияние тенденции камернизации на жанр концерта для фортепиано с оркестром в творчестве композиторов Республики Молдова

Vardanean Aliona-Olga

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(30) / 2017 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 6 November, 2017. Descarcări-3. Vizualizări-866

Проблемы исполнительского мастерства в современном фортепианном искусстве Республики Молдова: Рапсодия-концерт № 1 Геннадия Чобану

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Современные тенденции и инновации в области гуманитарных и социальных наук

Nr. 2(72) / 2017 / ISSN 1729-8687 / ISSNe 2587-3873

Disponibil online 19 December, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-150

2009 - 3

Traditions of foreign musicology in the study of piano art in the Republic of Moldova

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(36) / 2020 / ISSN 2345-1408 / ISSNe 2345-1831

Disponibil online 19 August, 2020. Descarcări-4. Vizualizări-513

Фортепианный концерт композиторов Республики Молдова как неотъемлемая часть отечественного культурного наследия

Варданян Алена

Академия Музыки, Театра и Изобразительных Искусств

Patrimoniul cultural de ieri - implicații in dezvoltarea societatii durabile de maine

Nr. 5(45) / 2011 / ISSN 1857-2103 / ISSNe 2345-1025

Disponibil online 11 March, 2021. Descarcări-3. Vizualizări-459

Historical perspectives and modern problems of instrumental concert' studying

Vardanyan Alyona

Academy of Music, Theater and Fine Arts

Universum: филология и искусствоведение

Nr. 2(92) / 2022 / ISSN 2311-2859

Disponibil online 28 June, 2024. Descarcări-0. Vizualizări-10



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 30.06.2024, accesat: 01.07.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

