

Talpă Svetlana

Articole în reviste din RM - [5](#). Publicații la conferințe din RM - [17](#). Publicații peste hotare - [2](#).
Publicații indexate în SCOPUS - [4](#). Teze/Rezumate în culegeri - [16](#).

2023 - 4

„La Sylphide” - revenirea la estetica romantismului în cultura națională

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 4 / 2009 / ISSN 1857-2502 / ISSN-e 2537-6276

Disponibil online 6 June, 2023. Descarcări-9. Vizualizări-302

Dansul folcloric în procesul educațional

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Vol. 32, Nr. 2(AAV) / 2023 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 12 December, 2023. Descarcări-6. Vizualizări-219

Educația coregrafică între actualitate și modernitate

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Science and education: new approaches and perspectives

Nr. 3(197) / 2017 / ISSN 1811-0770 / ISSN-e 2587-411X

Disponibil online 8 October, 2023. Descarcări-5. Vizualizări-244

Hora răzeșilor din Republica Moldova

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele Europene ale Patrimoniului

Nr. 1(331) / 2017 / ISSN 1857-064X

Disponibil online 22 November, 2023. Descarcări-2. Vizualizări-208

2022 - 6

Aspecte metodice ale stilului dansului (H)ostropăț în repertoriul formațiilor din Republica Moldova

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Arta

Nr. 2(AAV) / 2022 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 3 January, 2023. Descarcări-5. Vizualizări-399

Dansul folcloric - sursă de promovare

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 11/3(287) / 2015 / ISSN 2587-4365 / ISSN-e 2587-4373

Disponibil online 4 October, 2022. Descarcări-3. Vizualizări-277

Dimensiunea interculturală în dansul folcloric

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

// ISSN -

Disponibil online 20 July, 2022. Descarcări-14. Vizualizări-362

Importanța notării dansului pe hârtie ca metodă particulară de predare-învățare-evaluare a disciplinelor de dans

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului

Nr. 3-4(35-36) / 2015 / ISSN 1857-3711 / ISSN-e 2345-1750

Disponibil online 7 February, 2023. Descarcări-3. Vizualizări-225

Relevanța coeziunii sociale în studiul dansului folcloric românesc

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Tradiții și procese etnice

Nr. 9(79) / 2014 / ISSN 1857-2103 / ISSN-e 2345-1025

Disponibil online 18 July, 2022. Descarcări-9. Vizualizări-404

Importanța activităților extrașcolare de dans în dezvoltarea personalității elevului

Talpă Svetlana, Alexandrov Doina

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Educația privind drepturile copilului: experiențe și perspective în învățământul preșcolar și primar

Nr. 9(155) / 2013 / ISSN 1811-0770 / ISSN-e 2587-411X

Disponibil online 21 October, 2022. Descarcări-9. Vizualizări-352

2021 - 7

Aspecte metodologice ale dansului hostropăț ca parte indispensabilă a repertoriului formațiilor de dans din Republica Moldova

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 8(226) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 28 July, 2021. Descarcări-38. Vizualizări-1471

Atribuirea comparativă a trăsăturii metodologice și aspectuale ale dansului: popular scenic și de caracter

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 7(57) / 2012 / ISSN 1857-2073 / ISSNc 2345-1033

Disponibil online 28 September, 2021. Descarcări-15. Vizualizări-429

Dansul popular scenic versus dansul de caracter

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii Culturale

Nr. 1(25) / 2015 / ISSN 1810-3936

Disponibil online 11 November, 2022. Descarcări-4. Vizualizări-272

Expresivitatea artistică - componentă exhaustivă în procesul de predare-învățare la studenții-specialiști de „Dans”

Talpă Svetlana, Vacarciuc Mariana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Provocări contemporane în educația artistică

Nr. 1(35) / 2015 / ISSN 1857-1999 / ISSNc 2345-1963

Disponibil online 1 March, 2023. Descarcări-13. Vizualizări-327

Formarea spiritului de continuitate a tradițiilor populare la studenți în procesul de predare-învățare a dansului folcloric

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Implicarea studenților, masteranzilor și doctoranzilor în activități de cercetare dezvoltate de mediul asociativ: provocări și soluții

Nr. 3 / 2014 / ISSN 1683-853X

Disponibil online 5 May, 2022. Descarcări-9. Vizualizări-834

Methodological foundations for the formation of artistic values in students - future dance teachers through the implementation of the relationship of various practical dance courses

Talpă Svetlana, Вакарчук Мариана

Кишиневский Государственный Педагогический Университет им. Иона Крянгэ

Музыка, образование и культура: научно-методическое сопровождение

Nr. 4(38) / 2015 / ISSN 1857-1999 / ISSNc 2345-1963

Disponibil online 2 March, 2023. Descarcări-3. Vizualizări-331

Problematica elementelor de limbaj coregrafic ca mijloace de expresie artistică

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului

Nr. 1(8) / 2009 / ISSN 1857-2405

2020 - 10

Dansul „Moldoveneasca” - analiza și maniera interpretării elementelor de dans teatrale și tradiționale

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele Europene ale Patrimoniului Cultural

Nr. 9_10 / 2009 / ISSN 1810-7141

Disponibil online 10 November, 2020. Descarcări-7. Vizualizări-506

Dansul traditional, folcloric (popular) si academic: probleme de actualitate si de cercetare a trasaturilor caracteristice culturii Republicii Moldova

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 1(15) / 2009 / ISSN 1810-3936

Disponibil online 13 July, 2020. Descarcări-16. Vizualizări-722

Dansul tradițional, folcloric (popular) și academic: probleme de actualitate și de cercetare a trăsăturilor caracteristice culturii Republicii Moldova

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 2(9) / 2008 / ISSN 1857-0119 / ISSN_e 2587-330X

Disponibil online 4 December, 2020. Descarcări-23. Vizualizări-620

Implementarea instrumentelor digitale în procesul de predare învățare a dansului clasic

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului

Nr. 2 / 2011 / ISSN 1857-2502 / ISSN_e 2537-6276

Disponibil online 3 January, 2021. Descarcări-14. Vizualizări-582

Importanța perceperii operelor coregrafice în formarea - dezvoltarea personalității studenților din cadrul programului dans

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Calitate în educație - imperativ al societății contemporane

Nr. 1(13) / 2000 / ISSN 1812-2566 / ISSN_e 2587-4063

Disponibil online 28 December, 2020. Descarcări-7. Vizualizări-561

Metamorfoză identitară prin dansul focloric „Drăgaica”

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Nr. 2(AAV) / 2020 / ISSN 2345-1181 / ISSN 2537-6136

Disponibil online 6 June, 2021. Descarcări-14. Vizualizări-492

Metodica predării dansului clasic în sistemul pregătirii studenților pedagogi

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

The contemporary issues of the socio-humanistic sciences

Nr. 3(142) / 2006 / ISSN 1957-2294

Disponibil online 29 July, 2020. Descarcări-89. Vizualizări-852

Metodologia de formare a valorilor artistice la studenții pedagogi: validarea experimentală

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Revistă de științe socioumane

Nr. 3(46) / 2020 / ISSN 1857-0119 / ISSN 2587-330X

Disponibil online 20 March, 2021. Descarcări-16. Vizualizări-435

The formation of pedagogical students artistic communication competencies through the choreographic education

Talpă Svetlana

"Ion Creangă" State Pedagogical University from Chisinau

The contemporary issues of the socio-humanistic sciences

Nr. 10(40) / 2010 / ISSN 1811-2668 / ISSN 2345-1009

Disponibil online 3 February, 2021. Descarcări-10. Vizualizări-408

Valorile artistice ale studenților specialității de profil coregrafic - nivelul de manifestare

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Învățământul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 4(44) / 2009 / ISSN 1810-5289

Disponibil online 16 December, 2020. Descarcări-12. Vizualizări-644

2019 - 6

Condiții psiho-pedagogice și artistice de formare a orientărilor valorice la studenți în procesul educației coregrafice

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului

Nr. 6(46) / 2010 / ISSN 1068-3755 / ISSN 1934-8002

Disponibil online 14 January, 2020. Descarcări-5. Vizualizări-622

Dansul Hora - de la ritual la divertisment

*Talpă Svetlana*¹²

¹ Institutul Patrimoniului Cultural,

² Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Unicitate și diversitate prin folclor Simpozionul Internațional Științifico-cultural

Nr. 6-7(130) / 2011 / ISSN 1811-0770 / ISSN-e 2587-411X

Disponibil online 30 March, 2020. Descarcări-11. Vizualizări-634

Educația coregrafică - imperativul timpului

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Valorificarea patrimoniului etnocultural în educația tinerei generații și a societății civile

Nr. 1(53) / 2007 / ISSN 1024-7696 / ISSN-e 2587-4322

Disponibil online 14 November, 2019. Descarcări-22. Vizualizări-891

Forme teatrale ale dansului Hora în Republica Moldova

Talpă Svetlana

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele europene ale patrimoniului cultural

Nr. 3(45) / 2009 / ISSN 1068-3755 / ISSN-e 1934-8002

Disponibil online 10 January, 2020. Descarcări-6. Vizualizări-533

Methodics of teaching classical dance in the training system of pedagogue students

Talpă Svetlana

"Ion Creangă" State Pedagogical University from Chisinau

The contemporary issues of the socio-humanistic sciences

Nr. 2(29) / 2008 / ISSN 1810-1852 / ISSN-e 1810-1879

Disponibil online 14 February, 2020. Descarcări-9. Vizualizări-881

Valorificarea dansului hora în spațiul românesc

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Arta

Nr. 2(AAV) / 2019 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 23 January, 2020. Descarcări-16. Vizualizări-730

2018 - 3

Dansul Bătuta - definiția ritmului moldovenesc

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 5(19) / 2008 / ISSN 1857-0011

Disponibil online 12 June, 2018. Descarcări-229. Vizualizări-6439

Evoluția dansului popular moldovenesc: Istoria problemei reflectate în bibliografia de specialitate

Talpă Svetlana

Formarea și dezvoltarea competențelor axiologice la studenții programului de studiu „Dans clasic și popular”

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului Materialele conferinței științifice anuale a profesorilor și cercetătorilor UPS „Ion Creangă”

Nr. 1 / 2012 / ISSN 1857-0046

Disponibil online 11 January, 2021. Descarcări-6. Vizualizări-389

2017 - 1

Formarea abilităților pedagogice la studenți prin dansul scenic popular

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului Materialele conferinței științifice anuale a profesorilor și cercetătorilor UPS „Ion Creangă”

// ISSN -

Disponibil online 21 February, 2019. Descarcări-2. Vizualizări-507

2016 - 1

Procesul de relaxare și încordare al mușchilor ca unul din cele mai importante aspecte ale muncii studentului asupra sa în cadrul orelor de educație coregrafică

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului Conferința științifică anuală a profesorilor și cercetătorilor UPS „Ion Creangă”

Nr. 5(23) / 2005 / ISSN 1810-9551

Disponibil online 27 February, 2019. Descarcări-5. Vizualizări-514

2015 - 1

Importanța dezvoltării abilităților fizice la viitorii antrenori de dans

Talpă Svetlana

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului Conferința științifică anuală a profesorilor și cercetătorilor UPS „Ion Creangă”

Nr. 2(26) / 2006 / ISSN 1810-9551

Disponibil online 1 March, 2019. Descarcări-2. Vizualizări-719

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.
Actualizat: 04.06.2024, accesat: 04.06.2024
Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

