

Ghilaș Victor

Articole în reviste din RM - [44](#). Publicații la conferințe din RM - [21](#). Publicații peste hotare - [2](#).
Publicații indexate în SCOPUS - [6](#). Teze/Rezumate în culegeri - [19](#).

2023 - 5

Arhivele de folclor - spațiu de conservare a memoriei culturale

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Salvgardarea și conservarea digitală a patrimoniului etnografic din Republica Moldova

Nr. 1(301) / 2017 / ISSN 2587-4365 / ISSNNe 2587-4373

Disponibil online 28 June, 2023. Descarcări-12. Vizualizări-267

Expresii ale muzicii naționale în spațiul cultural european (prima jumătate a secolul al XIX-lea)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 4 / 2009 / ISSN 1857-2502 / ISSNNe 2537-6276

Disponibil online 5 June, 2023. Descarcări-2. Vizualizări-275

Expresii ale muzicii naționale în spațiul cultural european(prima jumătate a secolul al XIX-lea)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 3(46) / 2017 / ISSN 1857-0461 / ISSNNe 2587-3687

Disponibil online 30 January, 2024. Descarcări-1. Vizualizări-132

Muzica românească și purtătorii ei în Rusia (secolele XVIII-XIX). Contribuții documentare

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele Europene ale Patrimoniului

Nr. 1(331) / 2017 / ISSN 1857-064X

Disponibil online 21 November, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-121

Trei dansuri valahe din secolul al XIX-lea în colecția de melodii a lui Edward Jones

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Vol. 32, Nr. 2(AAV) / 2023 / ISSN 2345-1181 / ISSNNe 2537-6136

Disponibil online 12 December, 2023. Descarcări-2. Vizualizări-128

2022 - 7

Aspecte ale vieții muzicale în cultura basarabeană, văzută de străini. Relatări documentare din sec. al XIX-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 1/3(289) / 2016 / ISSN 2587-4365 / ISSN-e 2587-4373

Disponibil online 29 November, 2022. Descarcări-6. Vizualizări-315

Aspecte de viață muzicală în cultura basarabeană, văzută de străini. Relatări documentare din secolul al XIX-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

// ISSN -

Disponibil online 20 July, 2022. Descarcări-7. Vizualizări-370

Componenta muzicală în produsul cinematografic al studioului „Moldova-film”

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Cinematografia națională: istorie și destine

Nr. 20(33) / 2014 / ISSN 1857-0054

Disponibil online 19 July, 2022. Descarcări-5. Vizualizări-417

Expresii de cultură orală imaterială în "Istoria Daciei transalpine..." de Franz Joseph Sulzer

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 11/3(287) / 2015 / ISSN 2587-4365 / ISSN-e 2587-4373

Disponibil online 4 October, 2022. Descarcări-5. Vizualizări-295

Observațiile călătorilor străini — surse narative despre fenomenul muzicii în cultura din Moldova (secolul al XVIII-lea)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Nr. 2(AAV) / 2022 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 2 January, 2023. Descarcări-3. Vizualizări-279

Pagini din trecutul culturii muzicale a orașului Chișinău

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 24(4) / 2015 / ISSN 1857-4114 / ISSN-e 2537-6438

Disponibil online 4 January, 2023. Descarcări-6. Vizualizări-388

Vocea particulară a romanței

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Valorificarea și conservarea prin digitizare a colecțiilor de muzică academică și tradițională din Republica Moldova

Nr. 2(15) / 2010 / ISSN 1857-0119 / ISSN_e 2587-330X

Disponibil online 31 January, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-307

2021 - 8

The artistic-plastic expression - Field of interest of the Cantemirs

Ghilaș Victor

Institute of Cultural Heritage

Cogito

Vol. 13, / 2021 / ISSN 2068-6706 / ISSN_e 2247-9384

Disponibil online 2 December, 2021. Descarcări-9. Vizualizări-409

Chișinăul muzical: file de istorie (1812-1918)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 7(57) / 2012 / ISSN 1857-2073 / ISSN_e 2345-1033

Disponibil online 28 September, 2021. Descarcări-6. Vizualizări-408

Chișinăul muzical: file de istorie (1812-1918)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii Culturale

Nr. 1(25) / 2015 / ISSN 1810-3936

Disponibil online 9 November, 2022. Descarcări-11. Vizualizări-374

Mărturii documentare despre muzica națională în cultura europeană. Periplu istoriografic (secolele XVI–XVII)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Nr. 2(AAV) / 2021 / ISSN 2345-1181 / ISSN_e 2537-6136

Disponibil online 22 December, 2021. Descarcări-9. Vizualizări-554

O privire istorică asupra chitarei: epoca renașcentistă

Agafița Mihail¹, Ghilaș Victor²

¹ Universitatea de Stat din Moldova,

² Institutul Patrimoniului Cultural

CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 21(1) / 2015 / ISSN 1857-4114 / ISSN_e 2537-6438

Disponibil online 6 October, 2022. Descarcări-7. Vizualizări-309

Practici vestimentare de altădată în mediul cultural-artistic național. Observații preliminare

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Portul popular - expresie a istoriei și culturii neamului

Nr. 7(225) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 26 July, 2021. Descarcări-16. Vizualizări-491

Proiecții ale muzicii etnice naționale în cultura europeană

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 8(226) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 28 July, 2021. Descarcări-2. Vizualizări-415

Versul Eminescian despre natură în spațiul muzical

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Învățămintul artistic - dimensiuni culturale

Nr. 4(86) / 2013 / ISSN 1810-9136

Disponibil online 30 September, 2021. Descarcări-13. Vizualizări-717

2020 - 8

Arta muzicală, categorie a cunoașterii în viziunea lui Dimitrie Cantemir

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Școala internațională de metodologie în științele socioumane Dezvoltarea personală și educația pentru societate: temeuri epistemologice actuale

Nr. 2(113) / 2010 / ISSN 1811-0770 / ISSNe 2587-411X

Disponibil online 22 January, 2021. Descarcări-15. Vizualizări-690

Axiological coordinates of the easter holidays in the traditional romanian culture

Ghilaș Victor

Institute of Cultural Heritage

Education in the perspective of values. Book of Abstracts

Nr. 8(90) / 2017 / ISSN 1070-4272 / ISSNe 1608-3296

Disponibil online 22 April, 2024. Descarcări-0. Vizualizări-65

Colecția de melodii a lui Francois Rouschitzki - insemne identitare in orizontul culturii muzicale naționale

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele Europene ale Patrimoniului Cultural

Nr. 9_10 / 2009 / ISSN 1810-7141

Disponibil online 10 November, 2020. Descarcări-19. Vizualizări-710

Condiția muzicii din RSS Moldovenească în primele decenii postbelice. Privire retrospectivă.

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Nr. 2(AAV) / 2020 / ISSN 2345-1181 / ISSNc 2537-6136

Disponibil online 6 June, 2021. Descarcări-6. Vizualizări-608

Doina, de la ancestralitate la convergență și consemnare în Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Intangibil al Umanității

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale

Nr. 1(17) / 2011 / ISSN 1857-0119 / ISSNc 2587-330X

Disponibil online 7 December, 2020. Descarcări-16. Vizualizări-690

Emblemă identitară a culturii naționale: Călușul românesc

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 1(56) / 2020 / ISSN 1857-0461 / ISSNc 2587-3687

Disponibil online 11 June, 2020. Descarcări-14. Vizualizări-963

Hora satului de Paste - marca purtătoare de cultura și tradiție națională

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 1(15) / 2009 / ISSN 1810-3936

Disponibil online 10 July, 2020. Descarcări-16. Vizualizări-895

Hora satului de paște - marcă purtătoare de cultură și tradiție națională

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 2(9) / 2008 / ISSN 1857-0119 / ISSNc 2587-330X

Disponibil online 4 December, 2020. Descarcări-10. Vizualizări-605

2019 - 6

Condiția muzicii din RSS Moldovenească în primele decenii postbelice. Privire retrospectivă

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 2(41) / 2010 / ISSN 1810-1852 / ISSN-e 1810-1879

Disponibil online 12 March, 2020. Descărcări-24. Vizualizări-890

Creația artistică orală în viața familiei Dicescu

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 1(52) / 2019 / ISSN 1857-0461 / ISSN-e 2587-3687

Disponibil online 21 May, 2019. Descărcări-3. Vizualizări-781

Culoare și simbol în cultura românească profundă

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 3(54) / 2019 / ISSN 1857-0461 / ISSN-e 2587-3687

Disponibil online 8 November, 2019. Descărcări-9. Vizualizări-837

Doina, de la ancestralitate la convergență și consemnare în lista reprezentativă a patrimoniului cultural intangibil al umanității

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Studii culturale. Zilele europene ale patrimoniului cultural

Nr. 3(45) / 2009 / ISSN 1068-3755 / ISSN-e 1934-8002

Disponibil online 10 January, 2020. Descărcări-15. Vizualizări-768

Istorie, lexicografie, cronografie și folcloristică muzicală - eveniment aniversar Gleb Ceaicovschi-Mereșanu

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1 / 2016 / ISSN 1857-0003 / ISSN-e 2587-3202

Disponibil online 10 March, 2023. Descărcări-1. Vizualizări-294

Valențe organologice în „Cimiliturile românilor” de Artur Gorovei

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Nr. 2(AAV) / 2019 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 23 January, 2020. Descărcări-12. Vizualizări-935

2018 - 6

Dimitrie Cantemir-muzicianul în exegezele literaturii francofone din secolele XVIII-XIX

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Istorie și cultură

Nr. 2(44) / 2009 / ISSN 1810-9551

Disponibil online 1 April, 2019. Descarcări-13. Vizualizări-853

Folclorul copiilor în discursul științific al lui Dimitrie Cantemir

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 7/2(295) / 2016 / ISSN 2587-4365 / ISSNc 2587-4373

Disponibil online 3 March, 2023. Descarcări-11. Vizualizări-373

La confluența dintre cultură, artă și cercetare. Dr. hab. Aurelian Dănilă la 70 de ani

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 1(48) / 2018 / ISSN 1857-0461 / ISSNc 2587-3687

Disponibil online 14 May, 2018. Descarcări-12. Vizualizări-1061

Mișcarea muzical-artistică din Basarabia în contextual noilor realități create de MareaUnire

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Arta

Nr. 2(AV) / 2018 / ISSN 2345-1181 / ISSNc 2537-6136

Disponibil online 29 January, 2019. Descarcări-15. Vizualizări-980

Mișcarea muzical-artistică din Basarabia în contextul noilor realități create de Marea Unire

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 5(19) / 2008 / ISSN 1857-0011

Disponibil online 12 June, 2018. Descarcări-16. Vizualizări-918

Muzica în viața cotidiană a satului basarabean contemporan

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Viața cotidiană în spațiul Est-European din cele mai vechi timpuri până în prezent: abordări interdisciplinare

Nr. 3(11) / 2010 / ISSN 1857-1719

Disponibil online 8 November, 2018. Descarcări-9. Vizualizări-1474

2017 - 8

„Istoria muzicii basarabene” în sintezele lui Alexandru Boldur

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2017 / ISSN 2345-1181 / ISSN 2537-6136

Disponibil online 29 December, 2017. Descarcări-15. Vizualizări-998

Compozitorul și academicianul Eugen DOGA la 80 de ani

Galaicu Violina, Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2017 / ISSN 2345-1181 / ISSN 2537-6136

Disponibil online 29 December, 2017. Descarcări-11. Vizualizări-991

Fondul organologic românesc din epoca veche și cea medievală: atestări arheologice

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație componistică)

Nr. 1(11) / 2016 / ISSN 1857-1727 / ISSN 2345-1688

Disponibil online 1 March, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-174

Fondul organologic românesc din epoca veche și cea medievală: atestări arheologice

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 2(45) / 2017 / ISSN 1857-0461 / ISSN 2587-3687

Disponibil online 11 August, 2017. Descarcări-9. Vizualizări-1125

Istoria muzicii basarabene în sintezele lui Alexandru Boldur

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare

Nr. 4(19) / 2010 / ISSN 1857-0461 / ISSN 2587-3687

Disponibil online 1 March, 2018. Descarcări-18. Vizualizări-895

Sinonim cu arta sunetelor. Acad. E. Doga la 80 de ani

Duca Gheorghe¹, Galaicu Violina², Ghilaș Victor²

¹ Academia de Științe a Moldovei,

² Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 1(44) / 2017 / ISSN 1857-0461 / ISSN 2587-3687

Disponibil online 29 May, 2017. Descarcări-6. Vizualizări-1030

Valorificarea potențialului culturii tradiționale - o soluție pentru dezvoltarea durabilă a Republicii Moldova

Ghilaș Victor, Dolghi Adrian

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul etnologic: concepte, tendințe și abordări

Nr. 2(17) / 2010 / ISSN 1857-0461 / ISSNNe 2587-3687

Disponibil online 3 March, 2018. Descarcări-79. Vizualizări-1116

Viața muzicală basarabeană în perioada anilor 1918-1940: coordonate de referință

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Centenar Sfatul Țării: 1917-2017 Materialele conferinței științifice internaționale

Nr. 2(32) / 2007 / ISSN 1810-9551

Disponibil online 13 March, 2019. Descarcări-24. Vizualizări-629

2016 - 5

Anton Pann - muzicianul între „cântecele de lume” și cântarea de strună

Ghilaș Victor, Galaicu Violina

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 4(43) / 2016 / ISSN 1857-0461 / ISSNNe 2587-3687

Disponibil online 27 January, 2017. Descarcări-18. Vizualizări-1229

Profesorul Vladimir Babii - omul dedicat științei

Ghilaș Victor¹²

¹ Institutul Patrimoniului Cultural,

² Academia de Științe a Moldovei

Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan

Nr. 4/4(280) / 2015 / ISSN 2587-4365 / ISSNNe 2587-4373

Disponibil online 23 May, 2022. Descarcări-8. Vizualizări-347

Sopra Ana Anastasia Dicescu. Polifonia vieții unei mari artiste

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2016 / ISSN 2345-1181 / ISSNNe 2537-6136

Disponibil online 3 January, 2017. Descarcări-12. Vizualizări-1003

Valențe organologice în Cimenturile românilor de Artur Gorovei

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Patrimoniul muzical din Republica Moldova (folclor și creație compozitorială)

Nr. 1(91) / 2016 / ISSN 1814-3237 / ISSNNe 1857-498X

Disponibil online 28 February, 2023. Descarcări-0. Vizualizări-188

Vladimir Axionov - omul deplin al muzicologiei din Republica Moldova

Ghilaș Victor

Institutul Studiilor de Artă a Academiei de Științe din Republica Moldova

Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan

Nr. 4/4(280) / 2015 / ISSN 2587-4365 / ISSN-e 2587-4373

Disponibil online 24 May, 2022. Descărcări-8. Vizualizări-312

2015 - 6

Aria Dervişilor din Pera — o posibilă relație a muzicii orientale a lui Cantemir cu creația lui Mozart

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Educația artistică: realizările trecutului și provocările prezentului. Conferința științifică internațională dedicată aniversării a 75 ani de învățământ artistic din Republica Moldova

Nr. 10/3(262) / 2013 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 22 August, 2021. Descărcări-3. Vizualizări-759

Doina în contemporaneitate. Doina: identitate, destin, valorificare. Chișinău

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2015 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 13 July, 2016. Descărcări-17. Vizualizări-951

Erudiția muzicală a lui Dimitrie Cantemir în viziunea lui Franz J. Sulzer

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2015 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 13 July, 2016. Descărcări-9. Vizualizări-993

Vasile IOVU, un slujitor fidel al Syrinx-ului (65 de ani de la naștere)

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2015 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 13 July, 2016. Descărcări-8. Vizualizări-966

Vladimir Axionov - omul deplin al muzicologiei naționale

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan

Nr. 17(30) / 2012 / ISSN 1857-0054

Disponibil online 8 July, 2021. Descărcări-2. Vizualizări-337

Vladimir Axionov — omul deplin al muzicologiei din Republica Moldova

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică

Nr. 1(24) / 2015 / ISSN 2345-1408 / ISSN-e 2345-1831

Disponibil online 26 September, 2016. Descarcări-5. Vizualizări-856

2014 - 4

Dimitrie Cantemir - muzicianul în exegezele literaturii francofone din secolul al XIX-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural

Probleme actuale ale arheologiei, etnologiei și studiului artelor

// ISSN -

Disponibil online 12 February, 2021. Descarcări-6. Vizualizări-344

Dimitrie Cantemir - muzicianul în contextul culturii universale. Teza de doctor habilitat în studiul artelor

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2014 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 31 January, 2015. Descarcări-16. Vizualizări-1423

Dimitrie Cantemir - muzicianul în exegezele literaturii francofone din secolul al XIX-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2014 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 31 January, 2015. Descarcări-10. Vizualizări-1146

Reflecții explicative cu privire la originea doinei ca stil melodic și specie melopeică

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 1(32) / 2014 / ISSN 1857-0461 / ISSN-e 2587-3687

Disponibil online 8 April, 2014. Descarcări-21. Vizualizări-1370

2013 - 3

Creația muzicală a lui Dimitrie Cantemir - un pod între est și vest

Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

Intertext

Nr. 1-2(25) / 2013 / ISSN 1857-3711 / ISSN-e 2345-1750

Disponibil online 15 February, 2014. Descarcări-6. Vizualizări-1019

Muzicianul Dimitrie Cantemir reflectat în literatura universală din secolul al XX-lea - începutul secolului al XXI-lea

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2013 / ISSN 2345-1181 / ISSNc 2537-6136

Disponibil online 4 February, 2014. Descărcări-9. Vizualizări-1142

O panoramă de lexicografie muzicală a operei chișinăuene

Ghilaș Victor

Institutul de Filologie al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 2(29) / 2013 / ISSN 1857-0461 / ISSNc 2587-3687

Disponibil online 29 August, 2013. Descărcări-2. Vizualizări-966

2012 - 6

Arta instrumentală de grup în muzicografia cantemiriană

Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 4(17) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 13 December, 2013. Descărcări-13. Vizualizări-974

Etosul modal în opera muzicală a lui Dimitrie Cantemir

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2012 / ISSN 2345-1181 / ISSNc 2537-6136

Disponibil online 16 December, 2013. Descărcări-14. Vizualizări-1146

Eugen Doga - un Maestru al melodicității

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2012 / ISSN 2345-1181 / ISSNc 2537-6136

Disponibil online 16 December, 2013. Descărcări-5. Vizualizări-878

In memoriam Vladimir Axionov

Bogataia Larisa, Dănilă Aurelian, Galaicu Violina, Ghilaș Victor, Nagacevschi Elena, Plamadeala Ana-Maria, Rotaru Parascovia, Stăvilă Tudor, Șlapac Mariana, Andrieș-Tabac Silviu

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 2(AAV) / 2012 / ISSN 2345-1181 / ISSNc 2537-6136

Disponibil online 16 December, 2013. Descărcări-7. Vizualizări-1295

Instrumentele muzicale în viața mănăstirilor

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 4(27) / 2012 / ISSN 1857-0461 / ISSN-e 2587-3687

Disponibil online 26 November, 2013. Descarcări-8. Vizualizări-782

Instrumentele muzicale în viața religioasă a mănăstirilor din Republica Moldova

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Anuar științific: muzică, teatru, arte plastice

Nr. 3(16) / 2012 / ISSN 1857-2251

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-5. Vizualizări-1699

2011 - 4

Creatia muzicala a lui Dimitrie Cantemir - un pod dintre Est și Vest

Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

Intertext

Nr. 3-4 / 2011 / ISSN 1857-3711 / ISSN-e 2345-1750

Disponibil online 12 December, 2013. Descarcări-24. Vizualizări-1461

Gheorghe Mustea. Portret de creație

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 1(AAV) / 2011 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-26. Vizualizări-1226

Ritmul muzical ca element de expresie în creația lui Dimitrie Cantemir

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Arta

Nr. 1(AAV) / 2011 / ISSN 2345-1181 / ISSN-e 2537-6136

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-11. Vizualizări-1039

Știința socio-umanistică în anii 2006- 2010: realizări și perspective

Șlapac Mariana, Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

The current problems of organization and self-organization of research and development system in the Republic of Moldova

Nr. 9(227) / 2010 / ISSN 1810-3081

Disponibil online 29 July, 2021. Descarcări-1. Vizualizări-328

2010 - 1

Instrumentele muzicale în creația lui Grigore Vieru: simbol și semnificație

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 2(17) / 2010 / ISSN 1857-0461 / ISSN-e 2587-3687

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-11. Vizualizări-1323

2009 - 3

Musical education in Dimitrie Cantemir s family

Ghilaș Victor

Institute of Cultural Heritage of the Academy of Sciences of Moldova

Artă și Educație Artistică

Nr. 1-2 / 2009 / ISSN 1857-0445

Disponibil online 11 January, 2021. Descarcări-2. Vizualizări-1170

Muzica militară în descrierile cantemiriene

Ghilaș Victor

Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM

Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă „Akademos”

Nr. 4(15) / 2009 / ISSN 1857-0461 / ISSN-e 2587-3687

Disponibil online 15 December, 2013. Descarcări-9. Vizualizări-937

Relații cultural-artistice ale dinastiei Cantemir cu Franța

Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

La Francopolyphonie

Nr. 4 / 2009 / ISSN 1857-1883

Disponibil online 30 November, 2013. Descarcări-1. Vizualizări-747

2007 - 1

De la aria dervișilor din Pera la răpirea din Serai

Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

Artă și Educație Artistică

Nr. 1(4) / 2007 / ISSN 1857-0445

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-5. Vizualizări-1001

2006 - 1

Creația artistică a copiilor în „Descrierea Moldovei” de Dimitrie Cantemir

Ghilaș Victor

Institutul Studiul Artelor a Academiei de Științe din Republica Moldova

Artă și Educație Artistică

Nr. 2-3 / 2006 / ISSN 1857-0445

Disponibil online 11 January, 2021. Descarcări-15. Vizualizări-395

2005 - 2

Creația muzicală Cantemiriană

Ghilaș Victor

Buletin Științific. Revista de Etnografie, Științele Naturii și Muzeologie (Serie Nouă)

Nr. 3(16) / 2005 / ISSN 1857-0054

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-5. Vizualizări-670

De la vocație și lealitate - la conservarea și valorificarea muzicii tradiționale (Folcloristul Andrei Tamazlăcaru la 65 de ani)

Ghilaș Victor

Academia de Științe a Moldovei

Buletin Științific. Revista de Etnografie, Științele Naturii și Muzeologie (Serie Nouă)

Nr. 3(16) / 2005 / ISSN 1857-0054

Disponibil online 16 December, 2013. Descarcări-4. Vizualizări-751

2000 - 1

Transpuneri muzicale ale liricii Eminesciene

Ghilaș Victor

Revista Didactica Pro..., revistă de teorie și practică educațională

Nr. 4(4) / 2000 / ISSN 1810-6455

Disponibil online 13 December, 2013. Descarcări-21. Vizualizări-780



Copyright © 2011-2024 Instrumentul Bibliometric Național.

Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale.

Actualizat: 29.05.2024, accesat: 29.05.2024

Disponibil: <https://ibn.idsi.md>

